

الذي منه اسمه سبحانه وتعالى الضار النافع ثم لكل ما أخذ في المطابقة في  
الامور وجانبها في نحو ما يشير اليه قول الصدوق ان في المعارض  
لندوة عن الكذب وكان منوطاً بالراء المرتبة هو اسم الضر اللازم  
عن كثير من الصدوق الذي يتقدم هذه الرتبة تحتها على الواو الطاهرة  
الفايعة عما هو الرضا الذي به يميز الضر صفاء وصواباً  
معنى حرف ع واعلم ان الحق تعالى لما كان غيباً عن خلقه  
فلو لم يصب لم علم على الاضداد لا نطمس عليهم وجه عبادته والتميم  
عن كان باب الاهداء من النور الذي هو حجاب في نحو ما يشير اليه  
قوله عليه السلام حجاب النور وما النور آية عليه مما اليه يسيب الاطلاع  
العلي وبالمراد منه يترقى الخلق الى الحظ من النور وما هو آية عليه  
هو ما يعبر حرف العين فهو اسم لما هو الاطلاع العلي المعلم  
بعلم ظاهر الذي منه اسمه العليم ثم ان لكل اطلاق عن علم وكان  
منوطاً بالياء المعبر عن النور والنون الحيطنة احاطة كمال علو  
والحاطة اقطاع دونوا اسم الكمال مشاهد في علمه مهابة يعتبرها  
مادونها نحو عين الشئ الذي يطلق عند كماله ونهايته ومنه اطلق

ع

علم مقدار شرايب نافع من الماء المنجح عين وعلى مطرايم لا يفلح  
الموصول الاسماع بنو اليه وكذلك الشايبين الذي يظهر به مقادير  
الاشياء كظهور اعيانها للعين وهو في موقع الحجاب وما الحجاب  
آية علمه بمنزلة المنزلة في الايتاء عن المذات ولذلك كانت صورة  
المرق في الرسم عيناً لطيفة وصورة العين في الرسم همزة عظيمة  
القدر لان العين علم الهنزة كما ان الهنزة علم الالف مكان اسمه  
العلم منقول اسمه الاله فذلك ما يذكر اسمه العليم رقيباً على كل  
من كفر واشرك في اسم الآلهة وكان يحيط النزل لتلك فهو  
منوطاً بالله والميم يحيط باسم الحجاب كمال احاطة الم بالاسم  
كلمة اعلاه فيما يشير اليه قوله تعالى الم الله ويمتنزله فيما يشير اليه  
قوله سبحانه الم ذلك الكتاب وهو ما شأنه ان يظهر بالهنزة  
ولم ينظم الم كلمة لجلو معناه عن ادراك العقول وقواته  
عن امكان النطق به وانظم على مركلة في نحو العلم والعلم  
لنزل المادركه العقول ويكن في النطق وظهر حظ معناه  
منظرة الهنزة من مبدل وظاهر الميم على الاتصال المراد

وهو العيني

ع