فليصح

فليصح لمعاني الحروف في القرآن من وجد لها موجه اصغاء والا فلا
تعرض لما يتناجى به اولوا الفهم في معانيها ومواقع الخطاب
من الله سبحانه بها لمن اهل لفهمها بنور من نور الله وروح من امره
واعلم ان مفتتح خطاب الله سبحانه اعلاء بالحروف ثم
تنزيلا بالكلام المفصل فلذلك افتتحت بها فواتح السور التي توجهت
بها وقد وقعت من عدد السور في مثل عدد الحروف في اللسان
المبين لتكون منه السور التي افتتحت بها في احاطة القرآن
بمنزلة اسماء الحروف في منتشر الكلم التي منها منتظم الكلام
فان الحروف في اللسان المبين الاول الالف الحاتم الذي هو اللسان
المبين ثمنية وعشرون حرفا واختص الجامع لمعاني الكلم الماحي
للكفر بالحرف الواحد الجامع الماحي الذي هو لام الف فالحروف
المعانية والعشرون منبئة لمبنى الحكمة والحكمة حجاب فكان الماحي
والعشرون ماحيا لها مظهرا لمعنى الحجابية فيها مع اثباتها
وانما كانت مباني الحروف وحدود الاول واحاطات معانيها
في اللسان المبين ثمنية وعشرون لان ظاهر امر الحكمة مربع وباطنها

لم

١٠٥

القيمة مسبع لانه ثلث في تنزله من بدء اول الى ظاهر آخر وارتبع في
اصول تفصيل وصلته المقيمة لنظائر اصول تفصيل صورته
الظاهرة فاذا تضاعفت المربعات بالمسبعات كانت ثمنية
وعشرون وهذا العدد هو تمام كلية الكون وايضاح ذلك
بالمثال في ذات الانسان الذي هو مثل كلية الكون ان الانسان
في ذاته ابطن باطنه وبدء احساسه روح هو محل عقل وما وراءه غيب
ثم نفس هي تفصيل يظهر فيها امر الروح ثم جسم يطابق تفصيل
امر النفس سمي عند الظهور فهو ثلث في مدرجه للظهور
واصول تفصيل النفس اربعة العقل والهوى والعلم والشهوة واصول
تفصيل الجسم اربعة الحار والبارد والرطب واليابس فهو في تدارج
وتنزله ثلثة وفي اصول تفصيل نفسه اربعة في سبعة باطنه قمه
وهو في اصول تفصيل ظاهر جسمانيته التخصيصية اربعة فضعف عدد
قمه السبعة بعدد مقامه الاربعة ثمانية وعشرون تحيط بكونه
ومحيط معاني ذلك منه ومن الكون الذي هو مثله هي مدلولات الحروف
وفهم تلك المدلولات هو علم آدم عليه السلم في ذاتي الانسان والكون

Copyright © King Saud University