

الواصل فان وقعت عليها ضلالتا تخلوا من ان تكون مضمومة او مفتوحة او
 مكسورة فان انفتحت او انضمت وقفت عليها بالتفخيم نحو قوله تعالى انا اعطيناك
 الكوثر وان شئت بك هو الا بتروا انكسرها فقف عليها بالتوقيف نحو قاورسا
 حوقان سكن ما قبلها فلك فيها وجهان التوقيف والاولى وهو
 عليه للمعول وحل الوجهين ما لم يات قبلها حرف استعلاء فان وقع قبلها
 حرف استعلاء تحت قول واحد مثال ما اذا سكن ما قبلها وهي مكسورة الله نحو
 والفجر ومثال ما اذا انضم ما قبلها نحو نذر وسع واذ انفتح ما قبلها وهي
 مكسورة تحت نحو والبشر القرنيبه محل ما تقدم من التفخيم ما لم يكن
 قبله اللوازم ساكنة او كسرة او مالة فان وقع ذلك رقت وما عد ذلك
 هو المشهور بالتفخيم على ما تقدم والروم ^{في وجهه} تابع للوصل من توقيف ونحيم **واما اللام**
 فاما ان فتح بحلالة او غيرها فان كانت في جلالة ان انكسر ما قبلها
 منفتحة وان انفتح ما قبلها او انضمت تحت مثال ما اذا انكسر ما قبلها باسم الله
 ومثالها اذا انفتح ما قبلها قال الله ومثال ما اذا انضم ما قبلها عند الله واما
 اللام في غيرها فانها مرققة للجمع الا اذا انفتح مثال اللام في المعنوم ما
 قبلها الصلوة والطلاق وظل ومثال اللام انكسر ما قبلها يصلي و
 مطلع واضل فان فصل بين حروف الاستعلاء واللام الف فلورث فيها وجهان
 التوقيف والتوقيف وقع في القران من ذلك ثلاثة الفا ظلال وفصلا لا
 يصالحا والله سبحانه وتعالى علم **الباب الخامس في بيانه المتولين والنقار**
رهيب والمتحاشين من الكلمات التي يجب الادغام فيها جميع القوافي
 المراد بالادغام هنا الادغام الصغير وهو ان يكون الحرف الاو سائلا
 والثاني متحركا اما الادغام المتولين الصغير فانه طر من بين الحروف
 ويحذف الايامين ويحذف من ذلك مثال ذلك رحمت تجارة وطلاخا فوف
 الاخرة والمتقاربين كل حرف تقابرا صفة ونحوها نحو قلب وبلبل ونحو
 ذلك

انفتحت
 ووقفت
 انفتحت
 ورسلك
 وكان قبلها صاد
 او صا او ضا او
 سكنت اللام وان
 فتحت فان ورسا

ذلك والمتحاشين كل حرفين اتحدوا في الحذف وامتثلنا بالصفة نحو ظلوا
 ودت ملائكة انقلت نحو الله يجب ادغام الثلاثة لجميع القوافي الا اللام من
 بل بران فان حرفا اظهرها وسكت عليها سكنة لطيفة وليس من المتولين
 نحو قوله تعالى امتعوا وعلوا الصالحات لعلن في يوسف بل الاقلام من الحرفين
 حرف متساويين ببيان جميع القوافي ولا يدغم بحال والله اعلم **الباب السادس**
في بيان اللام القوية والشمسية واللام الفعل اما اللام القوية على لام وقع
 بعد حرف من اربعة عشر حرفا جمعها فتوك **اي حلك ونحوه** وهذه اللام
 يجب انظرها انما قال مثال اللام عند الحرفة الارض وعند الباء البلد وعند العين
 الغاربيت وعند الحاء بالبح وعند الجيم قالما رايت وعند الحان الكافين وعند
 العار والعاذبات وعند القاف والقارفة وعند الباء والبيطاف وعند
 اليم قالما رايت وعند القاء والرهيق **واما الشمسية** ان يقع بعدها
 حرف من غير هذه الاحرف ويجب اربعة عشر حرفا جمعها في اوابا كالتالي
 فتح استبه فقلت تب شم دم ذاك **رايا** سمي شم صدي وشيف
صاوي فلاله نضل مثال اللام عند التاء واللين وعند اللام بالقول
 الثابت وعند الدال المهم عقبي الدار وعند الذال والذاريات وعند الواو بسم
 الرحمن الرحيم وعند الزاي فالزاحرات وعند السين والسماء رفعا وعند
 المشيت والشمي ومحاها وعند الصاد والصابرين وعند الصاد والبعني وعند
 الطاء والطور وعند الظاء والظالمين وعند الليل وعند النون والناشرا
 منهنه الاربعة عشر يجب ادغام اللام **واما الفعل** يجب انظرها وهي الواقعة
 احق فعلا مما في كثير او ربما وقعت في وسطه على تارة وفي اخره فعل الامر كذلك
 مثال ساذ او قوت في وسط الفعل التي اجمعان فالقوة الموت والحتم خسر
 وشبه ذلك ومثال الواقعة في اخره فعل الامر فتعلم واتع واحورف والله
 سبحانه وتعالى علم **الباب السابع في بيان الظاه من الصناديق في حروف تقع بعد**

وهو الحاء
 والواو اللام وعند
 اللام وعند
 الماء والفجر وعند
 العنوا العاديات

اللام
 ما