لان غير دائمة ولا مقيمة فان دامت للذات عارضتها القسرية ان لا
كما بينت اصول الحركات الفلكيات لانها متى كانت من عالم الكون والفساد
ناقصت العلوية ذات الانتضاد مناقضة القديم للحادث حتى الى ما هب
والوجود وتناهى العلل الى المعلولات الى واحد هو المعبود الوكيل
العلوية للسفلية في الاوضاع وبديع الاشكال والاختراع واين هذا
المركز المحيط من المركب البسيط شتان بين ذوات الدوائر العظام
وكثيف مولفات الاجسام وتميزت عن عرضيه المقولات بالجوهرية
وعن انواع الحروف بالهيولا الاولية فتحققت في الصدور بالصدور
وتناهى العدد بين كثير ومكثور تحققها في التوسطات بين حاشيتيه
واحاطتها بجانبيه فنعتها كان التعقيد واليها يؤل التحليل والتقسير
فهي تنادي بوجود الوجود وتشير الى حقيقة المعبود تنزه الحضرة
عن الكثرة وان تعددها بالاعتبار لا يخرجها الى سمة الاكثار فالحق
عين الخلق ولا الخلق غير الحق فوجود عنقاء من حيث الاسر لا المسما
ومقتضى الهوية من حيث سبحانك اللهما وذاته بحسب الذات لا
بحسب الافعال والصفات فحين اشرت باشرف سمة ثبوات ارض السمة
تحقق ما هيه الكسب وحكم بالاعواض لذي الوصب وتنهل ممن خلق
الافعال بما فيه من التعطيل والوبال وتصف العار بالجهة وتحققه
بالقضايا الموجهة تحقق المفهوم بالوجوب والامكان وقد تسمه
بالمستحيل لدى البرهان نعتها بالوجوه الزهر حين وتخيرها في
النتايج غير مستبين مع عنه الكريت الاهم وان ادعاه الاسود
والاحمر فنعق ناعقه المحي المكره في اخر يقول هوي تدبير المدن
والبنات فتوهم حتى عني بالحل والعقد والتكليس والتلبيس فيها
ظفر بطايل في اضحى حاله حايل فغدى يخفي حنينه ويراح منه صفر
البدين لا تتوهم نقطتي الاعتدال تحقق حول الان منه بها من حال
الى حال فيما ينبت بها البروج والبيوت واختلفت احكامها بالنفي
والثبوت وتعوت بها طبيعة بالمبدا وتدرجت بها الحركة الى
كمال الصور حدا كما حققت بحرانيا مرآة الاطوار والعروض
وتعوت بها الاعداد على ما بعد الا قاليم وما لكل اقليم
ما صيل عن المبدا المعروض وبدات قوس الارتفاع كما حققته
والانزاع فكان معول تعريض الات الارصادات على فرض مبدا اها

وتدريج