

لغة المصنف وشرها وضع بعض الوحد على الارض مما لا يخبر به  
 فدخل الالف وحزب الخد والذقن وما اذا ارض وقد مده في السجدة  
 اشبه بالتلاعب من التخطي **قوله** بجبهته يعرفونها والمعنى به  
 لرجوع الامام اليه وقال الامام في رواية قد يمد يديه وضع الالف لتبديله  
 وضع جزء من الجبهة وان قل فرض وضع اكثرها واجب **قوله**  
 وقد مده يجب اسقاطه لانه يكون وضع اصبع واحدة عنده كما ذكر بعد  
**قوله** شرط بشرط وضع باطن الاصبع لاسمها ولا ينافيه ما في الهداية  
 ان ترك توجيه الاصابع في السجدة مكره لان المراد توجيه الكف **قوله**  
 وتكراره بقدر اصله ثابت بالكتاب والسنة والاجماع كونه بعد  
 هو قول اكثر من مشايخنا وقيل ترعنا الشيطان حيث امر بواحدة  
 فابي ونحوها فاطمة له وقيل الاولى لشكر اليمان والثانية لبقاء  
 وقتها للاستشارة الى الله خلق من الارض ويعود اليها وقيل غير ذلك  
**قوله** ثابت بالسنة والاجماع **قوله** كمد الركعة اي في كل الصلوات **قوله**  
 والذي يظهر انه شرط ان لو كان ركنا لتوقفت الماهية عليه مع انها لا تقف  
 وبعد الخلف لا يصلح حيث بالرفع من السجدة ثم وانظر على حاله  
 ما قيل في الحرمة من عدم مراعاة الشروط **قوله** ان شرع الخروج اي في  
 كل معصود الذاة وفيه ان القيام والركوع شرعا للسجدة وبقا ركنا  
 وقوله الخروج لغويه يؤمن ان من وعينه للتشهد لعدم صحته  
 لانه يلزم عليه ان ما شرع الشيء يكون اعاد من ذلك الشيء اذا القوه  
 وقراءة التشهد واجبة **قوله** ركن زائد لسقطه من غير ضرورة  
 توقفت الماهية عليه في صورة الخلف وقيل ركن اصلي واليه ما لعلم  
 ابن يوسف وجعل الركن الثاني المثرة على الخلاف في الركنية والشرعية  
 ادعانا بما تخرج على الثاني الاول **قوله** بالرفع من السجود اي الاول  
 من الركعة الاولى لان السجود الثاني تكرار الاول وحينئذ في الاصطلاح  
 بالرفع من السجود الاول من الثانية **قوله** لا يكثر من ركعة اي من ركعتيه

العقل

العقل بوجوبه كما نقله القمى في امامته اصله فكما يكون مجعها  
 عليه علم من الدين ضرورة **قوله** قد راد في قراءة التشهد اي اد في  
 من يخرج فيه بان يكون قد ارضه ما يكون في السلقه مع توجيه الالف  
 وليس المراد ان له في نفسه ادني واعني **قوله** وعدم فاصل عطفاً يقين  
 على ما قلته صحح وهل يلزم سجود التهور **قوله** صنفه اي صنفه  
 ولو بما اذاه المرأة لا بما فعلت من الحيثين هو السجود وعده  
 فخر جري على قول الامام علي بن ابي طالب في قوله الحمد لله  
 اخذ من المسائل الاثني عشر في قوله الامام لما قال فيها بالباطل  
 واركانها خمس ولم يبق الا الخروج دل على انه فرض وهو لما قال بالحق  
 فيعادل على انه ليس بعرض **قوله** واذا نظر الى انه اليهودي فرض اخبر  
 الا بالخروج من ترجمه قول الامام لان ما توقف عليه اد الفرض فرض  
 فرضية لا تثنى كراهته لاختلاف الحثيم فهو من حيث كونه سجداً  
 من الصلاة فرض ومن حيث كونه بغير لفظ السلام مكره **قوله** تعلمه  
 المنا في لها كلى وشرب وكلام ومنه وسلام **قوله** واذا دخلت الكفا في قوله  
 تعلمه القول المنا في ومثله المحي بالكلام والسلام وقد يقول بعد  
 تمامه لانه لو كان المنا في كذا بان كان قبل العود افسد اتفاقاً **قوله**  
 وانكره حكماً كونه معزاً للواجب وهو السلام **قوله** اتفاقاً اي من  
 الامام وصاحبه وخبرج البردعي غلط وليس فيه بشر من الامام لانه  
 لو كان فرضاً لاخص بجزية والما حكم الامام بالفسادية الاثني عشر اتفاقاً  
 ان فيها معاني معوية للمؤمن وعليه لوسعة الحديث صحته الصلاة  
 اتفاقاً **قوله** وعليه اي علي الصريح الذي هو قوله الكرشي المقابل لقول  
 البردعي وفائدة الخلاف بينهما تطهير في الاثني عشر وفيها اذا استمر  
 بعد وقوده قد التشهد اذا لم يتوضأ وتبين ويجزى بفسده بطلت  
 بطلت على خبرج البردعي وصح على خبرج الكرخي **قوله** ويجزى من الذي  
 الخ وقع بيا فما تعلمه عليه السلام وبقوله صلواتها وايه تواتر اصلي ولو

ظ