

يا لطيف الصبح انا شهيد بانى
تحت امرك عبد مبرور عبيدك
والسيد مبرور كان سيد المبرور
جار رسول النبي بشير القبايل
عبد سو حاض مذنب وعاصي
لدا طيق يا سيد جسمه خلاصى
بالعبادة في رضاك داني وقاصي
ان فعلتني المبرور ليقاه في لحنى

حسن ظف
دور

يا الهى كذا حاله في فعلنى
والدهبى ذهاب في دوى المعنى
والدرد صارت منى في جشمى
وارتعد كذا صغار الحال على
امر مكل في تحير كل قارى
والهيك يا قوت قلبى في انظارى
والنظر مع الجواهر دم جارى
في تلهى حب دى الدنيا هلى

حسن ظف
دور

يا الهى انسب عقلى ولبنى
كراهود عه طريق الخير واتبع
انظر دعى ولا صحت مسافر
بالمعاصى حقهم سنده عرابى
تحت احوال الذنوب ليس عى قى
طرقه الشيطان وزايد في هابى
ان اوان الاز حال كيف القانى

حسن ظف
دور

يا الهى انسخ عظمى وطعى
في طواحيه الهوى وصوتى دابر

في غما كاسى وانا ليلى بنى
واللمية ابليس سوه المكرينى
كيف يكون لجال اذا روجوا جبارو
تحت قوس المعصية اقلب وعابى
فكرة للنفس واور الخا امابى
والصبا قوتى وجاها لى لى

دور

يا حكيم مالى طيب فبرك سالك
يا مذكورى للفقاه عفوكم لوظفك
يا الفار حاض ذليل سالك ويا لى
صغير المفوضتك يا صاح
في اعتدال حالى ولان غير ضابك
انها يا خالق واقف بياك
مختصى مشوب وخافيه غير ضابك
يا الهى لا على فعلى نكلى

دور

يا جوى في هذا يارب لما
والرضا شهد علينا والمراج
والرسل في قرب يستجروا لثمامه
والذى منى رهيبه لذب زاهل
تطلب العام على رسم العاوى
واندم والخلق في اعظم بدوى
لم يفز الا الذى حاله ماوى
لم يرى مصف ولان مبرنى

دور

يا ندا حاولت ان ايام وراحت
حاف على لبيبه وانا في خان فاني
يا لرم نوبه لصوره قبل موتى
احتمى في اذ اساقى رهنى
والليالى الصفوف قضاها زانى
والهوى مسكرى وعلى لقله عانى
مرتهه كاس الخطا والله سقانى

دور

يا الهى رض اصدى سرى
ما يكون لجال وانا خاف من الفطاح