موسى العجل الذي صنعه ثم حرقه ثم نسفه في اليم انما الهكم الله الذي لا اله الا هو وسع كل شيء علما وسع علمه كل شيء كذلك نقص عليك من انباء ما قد سبق من الامور وقد اتيناك من لدنا ذكرا يعني القرآن من اعرض عنه اي عن القرآن فلم يؤمن به ولم يعمل بما فيه فانه يحمل يوم القيمة وزرا حملا ثقيلا من الاثم خالدين فيه مقيمين في عذاب الوزر وساء لهم يوم القيمة حملا اي بئس ما حملوا على انفسهم من الاثم كقولك يا قوم يوم ينفخ في الصور قرأ ابو عمرو بالنون والاخرون بالياء وضمها وفتح الفاء على غير تسمية الفاعل ونحشر المجرمين المشركين يومئذ زرقا والزرقة هي الخضرة في سواد العين فيحشرون ازرق العيون سود الوجوه وقيل زرقا عميا وقيل عطاشا يتخافتون يتشاورون بينهم ويتكلمون خفية ان لبثتم ما لبثتم في الدنيا الا عشرا اي عشر ليال وقيل في القبور وقيل بين النفختين وصوابه سنة كان العذاب يرفع عنهم بين النفختين استقصروا مدة لبثهم لهول ما عاينوا قال الله تعالى نحن اعلم بما يقولون اي يتشاورون بينهم اذ يقول امثلهم طريقة وافهم عقلا واعدلهم قولا ان لبثتم الا يوما فصرف ذلك في اعينهم فحسب ما استقبلهم من اهوال يوم القيمة وقيل نسوا مقدار لبثهم لشدة ما دهمهم قوله عز وجل ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا قال عباس سأل رجل من ثقيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كيف تكون الجبال يوم القيمة فانزل الله تعالى هذه الاية والنسف هو القلع اي يقلعها من اصلها ويجعلها هباء منثورا فيذرها اي يدعها اماعن الجبال من الارض قاعا صفصفا اي ارضا ملساء مستوية لا نبات فيها والقاع ما انبسط من الارض والصفصف الملس لا ترى فيها عوجا ولا امتا قال مجاهد اي انخفاضا وارتفاعا قال الحسن العوج ما انخفض من الارض والامت ما نشز من الروابي اي تربة واديا ولا رابية قال قتادة لا ترى فيها صدعا ولا اكمة يومئذ يتبعون الداعي اي صوت الداعي الذي يدعوهم الى موقف القيمة وهو اسرافيل وذلك انه ينفخ الصور في قبر ويقول ايتها العظام البالية والجلود الممزقة واللحوم المتفرقة هلموا الى عرض الرحمن لا عوج له اي للداعية وهو من المقلوب اي لا يعوجون

له عن دعاء الداعي لا يزيغون عنه يمينا وشمالا وكما يقدرون عليه بل يتبعونه سراعا وخشعت الاصوات للرحمن اي سكنت وذلت وخضعت وخفت الاصوات بالخشوع والمراد اهلها فلا تسمع الا همسا يعني الصوت وهي الاقدام الى المحشر والهمس الصوت الخفي كصوت اخفاف الابل في المشي وقال مجاهد هو تخافت الكلام وخفض الصوت وروى سعيد بن جبير عن ابن عباس قال تحريك الشفاه من غير نطق يومئذ لا تنفع الشفاعة اي لا تنفع الشفاعة احدا من الناس الا من اذن له الرحمن اي اذن الله اي يشفع له ورضي له قولا اي ورضي قوله قال ابن عباس يعني قال لا اله الا الله فهذا يدل على انه لا يشفع لغير المؤمنين يعلم ما بين ايديهم الكناية راجعة الى الذين يتبعون الداعي اي يعلم الله ما بين ايديهم ما قدموا وما خلفهم ما خلفوا من امر الدنيا وقيل ما بين ايديهم من الاخرة وما خلفهم من الاعمال ولا يحيطون به علما قيل الكناية ترجع الى ما اي ولا يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم وهم كما يعلمونه وقيل الكناية راجعة الى الله تعالى اي لا يحيطون به علما وعنت الوجوه للحي القيوم ذلت وخضعت ومنه قيل للاسير عان وقال طلق بن حبيب سوء السجود على الجبهة للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما قال ابن عباس خسر من اشرك بالله والظلم الشرك ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف قرأ ابن كثير لا يخف بجزم على النهي جوابا لقوله ومن يعمل وقرأ الاخرون فلا يخاف مرفوعا على الخبر ظلما ولا هضما قال ابن عباس لا يخاف ان يزاد على سيئاته ولا ينقص من حسناته قال الحسن لا ينقص من ثواب حسناته ولا يحمل عليه ذنب غيره وقال ابو بكر الوراق لا يوخذ بذنب لم يعمله ولا يبطل حسنة عملها واصل الهضم النقص والكسر ومنه هضم الطعام وكذلك اي وكما بينا في هذه السورة انزلناه اي انزلنا هذا الكتاب قرانا عربيا بلسان العرب وصرفنا فيه من الوعيد اي صرفنا القول فيه بذكر الوعيد لعلهم يتقون اي يجتنبون الشرك او يحدث لهم ذكرا اي يحدث لهم القرآن عبرة وعظة فيعتبروا ويتعظوا بذكر عقاب الامم فتعالى الله الملك الحق جل جلاله عن الحاد الملحدين وعما يقول المشركون

Copyright © Cambridge University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)