بالصفة والتحقيق نحو مثنى وثلاث مسمى به والعدل له في اللغة
اطلاقات منها تقطيع الجور ومنها المساواة والميل عن الطريق
وفي الاداء مطلاح تحول الاسم عن صفة الاصلية الى صفة اخرى مع
بقاء المعنى من غير اعلال ولا الحاق فخرج بالاول المشتق الانزي
ان ثلاث لم يتغير عن المعنى التكراري المستفاد من ثلاثة ثلاثة
وان ضارب قد خرج عن معنى القرب كما خرج عن لفظه وخرج بغير
الاعلال ما ينغير للاعلال كمقام فان اصله مقوم كمذهب نقلت
حركة الواو الى القاف فصار مقوم بفتح القاف وسكون الواو وتحركت
الواو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها الان فابدلت الفا وخرج
بالحاق نحو ثلاث الخارج عن الصيغة بزيادة الواو فيه لغرض
الالحاق بجعفر واما الوصفية فتجمع مع واحد من الثلاثة الاخيرة
وهي وزن الفعل نحو مررت بامرأة من زينب وزيادة الالف والنون
نحو سكران والعدل التحقيقي نحو مثنى وثلاث واما صيغة منتهى
الجموع فليس لها وحده الا اذا قام مقام علتين فرعيتين احداهما
ترجع الى اللفظ وهي خروجه عن صيغة الاحاد والثانية ترجع الى
المعنى وهي لزومه لهذه الصيغة بحيث لا ينتقل منها الى جمع تكسير
اخر نحو الكالب جمع الكلب والكلب جمع كلب وهو لم يثبت في الجمعية
فان جمعه الكالب والكالب قد انتهى قلة بجمع جمعا اخر جمع تكسير وكذلك
ثم يجمع على انعام وانعام يجمع على انا عيم وانا عيم لا يجمع بعده قلة
فالكالب وانا عيم على صيغة وقفت عندها جموع التكسير والتقدير
بالتكسير لجواز جمعه جمع سلامة نحو الصواحبات جمع صواحب
والاجامرين جمع الاجامر جمع ايمن مقابل الايسر وجمعه ايمنون جمع
السلامة لما كان لا يغير الصيغة لم يعتبر في بقائه الجمعية وانما قام

هذا

هذا الجمع مقام علتين لان كونه جمعا بمنزلة علة وكونه اخص بمنزلة
علة اخرى واما الف التانيث وهي القسم الاخر من اقسام الثالث
فتمنع وحدها ايضا لقيامها مقام علتين لفظية وهي الالف نفسها
ومعنوية وهي لزوم التانيث لها ووجه كونه علة هذه العلل التسع
فرعية ان العلمية فرع التنكير والوصفية فرع الموصوف والمركب فرع
المفرد والتانيث فرع التذكير والجمع فرع الافراد ووزن الفعل فرع
وزن الاسم والزيادة فرع ما يزيد عليه والعجمة فرع العربية والعدل
فرع المعدول عنه وقد نظمها بعضهم ايضا فقال

موانع الصرف تسع كلما اجتمعت ... تثنت منها ما الصرف تضر
عدل ووصف وتانيث ومعرفة ... وعجمة ثم جمع ثم تركيب
والنون زائدة من قبلها الف ... ووزن فعل وهذا القول تقريبي

اي تسهيلا على الطالب ومحل كون هذه العلل موانع فقط ما لم يكن هناك
اضافة او الف ولام او الا فتخفض بالكسرة نحو فاضلكم وبالافضل
وهذا اولى من تمثيل بعضهم بعثمان لما بينا من الاعلام لانتفاء حتى تتكرر اذا
صار عثمان تكرة زال منه احد المانعين وبلعلم كرجل خلافا لمن قال
فان ما نفاه من الصرف الوصفية ووزن الفعل وهما موجودتان فيه
اقول او لان فرقا ايضا بينهما ان تكون للترجيح نحو بالاحسن وبالافضل
وفي المساجد او موصولة نحو ومالانت بالنفطان ذا ازام او زايدة نحو رايت
الوليد بن اليزيد مباركا ام يد لها في لغة اهل اليمن نحو بليلام ارمد اعتاد
او لغة وسواء انت الاضافة الى ظاهر كما مثلوا او كما فضل القوم او الى مقدر كقوله
ابه اباه منه او في رواية الكسر بلا تنوين اي من اول الامر ونحوه وانما
اطلق الكلام في موانع الصرف لصحتها واما الموقف للصواب والمجزوم
وهو الفعل المضارع بقيا اجزمت العود فطفقنه وامر مجزوم به اي مقطوع به