

يديه القزط المقطع لصلاة الظهر فاذا كان الظهر  
اخرجه الى الماء فاعرض عليه بسقاء بالجمام وشده جلاله  
عليه وبراقه وحمل عليه فارسه وسار عليه كعادته  
المقدّمه ثم رده ويفعله في كل يوم من اعلافة  
والقيام به واقفاده في مراغته وفي قضيمه الشعير  
وفي جلاله وبراقه وقوده وتروحيه وجوره فاذا مضى  
عليه اربعين يوما اخرجته الى المعراق بظن الى بطنه ثم  
الى حضره والى مصره والى علامه والى حماسه والى اباطله  
فان كان قد جوفه وخف حضره واحردب وخف علامه  
وخف لحم مصره وياطله وحمايه خفف عنه من جلاله  
وبراقه ثم عرقه فاذا فرغ ناسه اطلاق في التريدي  
وظرايه في وقت محيه في السابعة فان لم ينس له سحر  
وجار وعرفه قد صفا ولم تنضب خواصره وعن عنقه  
ومصره طاده ثم جره ورد عليه جلاله ثابته واجود  
ما يعمل فيه الترويح والقود حتى اذا استراح شده على

الارى وطرح له من القزط ما يبتئمله فاذا اهل رفع لاسه  
اخرجه للماء وسفاه على الصفة المقدّمة نصف ربه ثم رفعه  
ورده الى شعيره ان كان قد بقي له منه شئ ثم رده بعد ساعة  
فيسقيه ربه شربا لم يشرب ثم رده الى الأرى وكثير  
من القزط بين يديه ثم جرد الى الماء ويعرضه عليه ثم  
يمسحه ويمسح يديه ثم يرد جلاله وبراقه عليه ويسفه  
بجامه ويطرح عليه العلام ثم يسير عليه بعد ان يرحه  
قليلا كعادته الأولى مقدار ثلث غلوات او اربع  
ثم رده ويفعله مثل ما تقدم قولنا ثم بعد واه الى  
القرتو فمفرقه في الترداد فاذا اجابست مرات وجا  
في السابعة سطله في جريه من اول الميدان الى اخره  
سشاطجيدا فاذا جا الى اخر حيتيه ولم يتيسر له منح ولا  
خاصه ونشف عرقه بفسه واوقفه ونحره حتى اخدم  
ماء الذي يصلح فان كان قد بقي عليه شئ من اللحم ولم يتيسر  
للجرك فزد عليه الجلال والبراق فاذا عرقته وجبسته