

وربما صار مثل الصرة لاجلته فيه وان قطع هلكت الدابة
واما فساد الحافر الحادث من السرجين والابوال لا
يعلع مر تحت الحافر فيفسد الحافر وينعقر وربما صار من
الحفا من سقوط النعل والكد على الحشونة نذهب حتى
يكون بالامشاش واما الارتماس فهو اصط كان موضع
من موت الرايد ومن داخل يكون من رخواوة في اليد ^{صعيف}
فاذا تعب اضطربت يراه وضرب بعضها بعضا فهذا
ما عرفه مما وقع عليه هـ

علل الدواب وامراضها
رغم الاوابل ان اجبر على الدواب الخنا وهو
الخنا اليابس والرطب والحادث تحت الجلد والحاد
في المفاصل خلطها فصوله وانواعه وقالوا اليابس
والرطب هما فصوله والذي تحت والمفاصل انواعه
المتكاتفه واما انا فاقول ان الخنا جنس من اجناس ^{الامراض}
وانواعه اثان وهما اليابس والرطب والمواضع التي تحدث

فيها حشره ممكن الخلط العضل يسكن فيها وذلك الخلط الذي
قد انصب الى الورئين رخی الدابة ويضعفه ويمنع العلف
والما ويسموا الناس هذا الخلط حنا الورئين طامة اذا اصاب
وخلط الى المفاصل سمي حنا المفاصل واذا اجتمع في القاب
خلط ردى سمي ذلك حنا العلب والذي اقوله انا انه
علة عظيمة تسرع القتل البهيمية على قدر ما رأيت قست
وجربت من الدواب التي لها هذه العلة انه يابس وطب
فاكان رطبا ينجح من سارده ولا يزال به حتى يقوى به
وينجو وما كان يابس لم ينزل بحف ونصب ربه ويجعد
حلوه ويسيل من ربه شئ منتر حتى لا يقدر على العلف
ولا على شرب الماء يفسق وذلك انه يضم بدن الدابة
وتقلو خوفه وتمتد جلده ويجسو ويقلظ واذا ضربت
بيدك على حنثه سمع فيها شيئا يضرب الطبل ويراد
به السعال فلا يقدر عليه البته ويصير كالذي ابتلع
عظاما فاذا صار كذلك فهو سريع الهلاك علامة الخنا