

وإن على رفع صميمه من قبله عطف فاقصبل يصير من قبل
 أو فاصلا ما قبله فاقصبل يرفع في النظم فأشياء وضعفه أعمد
 وعود حافض لدي عطف على ضمير خفي لا يراى فاقصد جلا
 وليس عيني لا يراى فاقصد في في الشعر والنظم الصحيح حسنا
 والعاقد عطف مع ما عطفه والواو دلال ليس وهي انفراد
 يعطف على ما قبله قد بقي معوله وقوله هم انشعبي
 وعذري متبوع بذا انشعج وعطفك الفعل على الفعل يصح
 واعطف على اسم شدي من كذا وعكسا اسم فعل عذره سهلا
 ه ه ه **البدل** ه ه ه
 التابع المقصود بالحكم بدلا واسطة هو السمي بدلا
 مطابقا أو بعضا أو ما يشتمل عليه يلجأ كمنظوف بسل
 ود اللاد صلا اعز ان فصلا حجة ودون قصد عطف به سلب
 كثره خالدا وقبله البدل واعرفه حقه وخذ نلامدا
 ومن ضمير الخاص الظاهر له تبدله الامع احاطه جلا
 أو انتهى بعضا أو استعمالا كأنك ابتهاجك استعمالا
 وبدل

وبدل الصمت اللهم بلي ه ه ه كمن ذا استعبدكم علي
 وبدل الفعل من الفعل كمن ه يصيل اليها يستعين بتأليف
 ه ه ه **السند** ه ه ه
 ولينادي النبا أو كالتابا ه وأي والد الأيا شتم هيا
 والهمز قد يراى في البيت ه وأي وعز والذي للنسب الحبيب
 وعز مندوب ويضمر وما ه جاستمنا أقد يعزى فأعلما
 وذلك في اسم الجنس والمثاليه قل ومن يمتله فالصم عادله
 وابن المصنف القادي العفما ه على الذي في معرفة قد عهدا
 وأول ايضا ما من قبل الله وليخبر مجزوي بنا جذا
 والعفم د المتكوى والصفا ه وشبهه الصب عاد ما خلافا
 ويحور يد صم وانتم من ه يحور يد بن سعيد لا يهن
 والضم ان لم يدل الابن علما ه ويل الابن علم قد حسنا
 واضمنه وانصب ما اضطر تونا ه بحاله استحقاق صم بيتا
 وباضطرر حقه جمع واؤل ه الامع الله ويحكى الجمل
 والاکثر اللهم بالتسوية ه وسد يا اللهم في قس يني