

اصالة ممدودة بابي اواب او ماله التفرقة بالثاني وجبه
 فيما سوي هذا انساب الاول ماله يحق بسن كمنه الا سهل
 واخره نود اللام مانه حذفا جوار ان كم بك سرده الف
 في جمعي الصحيح او في النسبه وحف نحو برهدي توفيه
 وباح احتا ويا بن بسنا الحق وونسي اي حذفا التا
 وصلح الثاني من نشاي قابيه ذوقين كذا ولا يح
 وان يكن كيشبه ما الفاعل فحرفه وفتح عتبه الشيم
 والواحد اذ كثر فاسبا للجمع ان لم يشابه واحدا بالوضع
 ومع فاعل وفعال فعمل في نسبه اعني عن اليا قبل
 وغير ما اسلفه مقرر على الذي يقبل منه انضرا
 ه ه ه ه الوقف ه ه ه ه
 فتويا افر فتح اجل الفاء وقفا وتلو غير فتح احدفا
 واخذوا لوقف في سوي اضطرر صله غير الفتح في الاضمار
 وانسبه اذ انشأوا نصيب والما في الوقف لو بها قلت
 وحذف بالمتنوع ذي التنوين ما لم يقصبا او من ثوب وانما
 وغير

وغير ذي التنوين بالقس وفي نحو مر لوم رد النا اعني
 وغيرها التائيت من محرك مسكته اوقف ما يتم التثنية
 او انتم الصمعة اوقفا مضعفا ما ليس ههنا او غلبا ان قفا
 محكا او حركا انفسلا يساكن تحريكه لت يخطلا
 وتقل فتح من سوي الهنر فلا يراه يضري وكوفا نقلا
 والنقل ان يقدام نظير منفتح وذلك في المهموز ليس يفتح
 في الوقف فانما يثبت لانهم هاجل ان لم يكن يساكن فتح وصل
 وقل ذابى جمع تصحيح وما صاها وغيره من بالقس اعني
 وقف بها السكت على النقل المل حذفا اخر اعطي من سأل
 وليس حتما في سوي ما كسب اذ كسب نحو وما فاعل مار عو
 وما في الانسبه ان حرك حذفا اليها او بها الهان تعف
 وليس حتما في سوي ما تخففا بانهم كقولك اقبضا فاقبضا
 ووصل ذي الهاء اخر في كل ما حرك تحريك بناء لير ما
 ووصلها بغير تحريك بنا ادم شد في اللام استحيشا
 وما اعطي لفظ الوصل ما للوقف ثرا ونسبا منتظما