

فيه الطهر كما ج بوالرائع وينه الغرضية في المعادة ليست كذلك فلم يتم لأب العباد
 الترحم الذي ذكره والله اعلم **مسألة** رضي الله عنه عمر وفقه ارضنا على
 من يستقي كل يوم قدره معلوم من الماء للظهور بمسجد ذاهل بجوز الخبز ورواية
 الخامسة من اللون والتراب وغسل الجمرة ونحوه من كل غسل مستوف او طهارة مستوف
فانما يتولد نعمة بجوزة لكن كما مرح بقوله في شرح الامتداد ان الماء الموقوف
 جزم الزيادة منه على الثلاث وقوله في شرح العباد وقيل في الزيادة
 الزيادة على الثلاث بغير الماء الموقوف على من يظهر او يتوضأ منه كما المداير والربط
 التي تساق إليها الماء الموقوف بالاختلاف في شرح الترتيب والاطراف ما دون غيرها
 انتهى فعلم من كلام الزكبي ان التأسيس والتأسيس في الماء الموقوف على من يظهر
 واذا جازها فان جازت كل طهارة مستوفه اذ لا فرق بين هاتين والوضوء الموقوف
 والاعمال المستوفه وهذا ظاهر وكذا الاحتجاب مصرح به حيث اذ جازت الطهارة
 الطهارة المستوفه كالواجبة لان كلاهما يسمى طهارة لغزها والقول الواجب
 للظهور بمسجد كذا يشتمل كل طهارة واجبة ومنه ويؤيد قول كلامه عليه ما نفعه
 لو اوردت عادة في منتهى وعرف ذلك العادة تزل وقوله عليها كما مرحوا به
 بقوله ان العادة المطردة في زمن الواقف اذ اعرفها تزل شرطه وبوجهه قول
 الزكبي والربط التي يساق إليها الماء الموقوف بين ان تكون المتابعان للحل
 الموقوف او من غير ولا بين ان يكون الوقوف على المستوف مما يملوك في بياح الاستفا
 منه او مباح باحد الواقف او غيره وقول للظهور بمسجد كذا امرح في المنع
 من نقلها الى غير مسجد لئلا اوزن قربة منه ما ينسب اليه عن الماء هو معلوم ان الوا
 لا يقصد الظهور به داخل المسجد محسب لانه يكثر فيشوش على اهل المسجد وانما
 المقصود بذلك ان يظهر فيه اوقاف محل منسوب اليه وهذا كله حيث لا اغارة في
 السابق والاعمال بما للملح ان اقتضت جواز النقل مطلقا او لم هو منصف بعبارة
 مخصوصة جاز النقل بحسبها واعبره بعبارة منظر في زمن الواقف اول بعينها

وصفت

وحيث جاز نقله بشرط او عادة فالذي يظهر ان يجب عليه ان يقتصر على قدر كفايته تلك
 الطهارة ولا يجوز له ان يدخله لمعلاة اخرى اخذ مما قاله في بيان الحرم لا يجوز اخذ
 له ولا او علف او نحوها الا بعد وجود المرح او الحيوان عنه لا قبل ذلك لان ما جاز
 لطهارة يتقيد بقوله بها فلو كانت الاغرفة كذلك الماء انا جاز لغيره المظهر للصلاة
 فلا يجوز اخذه قبل ان يحضر من رتبة اليد والوجوه ناله اخذ الترتيب كما يظهر به
 التي يعرفها بنية ان يدخله المظهر اخرى لكنها لا يجوز ناله اخذ هذا الزيادة
 قبل ان يحضر من رتبة اليد فان قيل **البنات الحرمي يجوز للمرض مثلا**
 ان ياخذ منهن غير ان يتقيد بقدر ما يستعمله من وضوءه وذلك المظهر يجوز له
 التوضؤ المقتضى ان يوقف بين يديها بان سبب جواز الاخذ المرض والاضطرار وبعد
 وقوعه الاصل وانه لم يتقيد الاخذ بشي خلاف ما عرفت فان كل طهارة لها
 سبب مستقل فلو جوز ناله الاخذ لظهور صلاة اخرى لم يضر وقتها كما جازنا
 له تقويم الاضطرار على سببه وهو متنع كما تقرر فان **قالت** في تحاد من
 الصادي انه جزمه نقل شيم الماء المسبل الى غير ذلك الحلال كالواياح لو اورد طعاما
 لياكله لا يجوز له جعل الكربة منه ولا من غيره الاكل ثم قال ويؤيد انصافه بشي
 وعلى الناس على خلافه من غير نيكه وقضيته جواز النقل في صورة السؤال قلت
 ليس قضيته ذلك لان الواقف في صورة السؤال قيد لقوله مسدد في امرح ايتبع
 تعيينه لانه شرطه وشرطه خفيف مخالف للشرح يجب اتباعه خلاف
 المسئل في مسئلة العبادي فانه اطلق فاسكن المراد ان يقول فيه ما ذكره في
 الوجه كما ذكره في شرح العباد وغيره هو ما قاله العبادي لان رتبة حال
 المسئل يقتضي انه قصد بوقاها تلك الحلة بما سئل فيها والقران لها الترتيب
 في ذلك عمل بما قياسا على ما ذكره في مسئلة الاضطرار وكذا في المراد بالحلة في
 كلا الحلة التي هو فيها كقول الزكاة او رضعه النسبة اليه عاده بحيث يقصد
 المسئل له بذلك محل نظر والثاني اقرب **فان قلت** القياس