

وكنز الخليل والخالط المرائع فيه وكون هذا المراتب صار لما ذكره في حكم القناب
ذكر في فوائدها ما يجمع منه ثمرات يكون ما كتبه شيخنا في نفع الله بوعده فانه بين
ما فيه نوع زيادات وتحقيقات هامة وكشف غوامضها وبعضها لا يصدق
اليها الا الموقنون والاعمال الا العالمون بخبره الذي هو ارضه وارضاه
وجعل حياته المعارف متقلبة ومثله في العالم
لم يسهل الزرع المحرم سرب العالمين وانه في العالم الا الله وحده لا شريك له
وان جعل عينه ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسائر النبيين والصلوات
وعودها مسابيل ملتقط في شرح الميزان الامام النووي رحمه الله عليه
بما على امرين يخفى عليهما بل على علم ارباب الحيف من عند ان كتب المذهب
مقدم عليها في احوالها كالتبين بها على وجهها في احوالها في قول
وابنه التزيين اعلم ان الحيف هو المورث الخارج من بطن الرحم في وقت حكم
الجذبة الهله واقل من ثمان قهقهة تسعين بقربا في كل دم لم يحكم به حيا
فما استخاضه لا يبع العادة والوطى وهي يخرج من عرف في اذى الرحم يسمى
العاذل بالزوال المحرم وقد كفى الظاهر اذ في الحيف يوم ولد له عن ان يظهر
الدم على الفرج اربعة عشر يوما وساعة ولو متفرقة في خمسة عشر يوما فاقبل
الظهور من الحفنين خمسة عشر يوما متصلة لا ين الحيف والنفاس في ظلمت
من الحيف ولو يوما فاقبل ثمانية اوقات الدم فالدم الذي قبل الولادة حيف
على الاصح بنا على ان كمال الحيف وما بعد ما نفاس وما بين ما ظهر قطعاً
وكذا لو نبتت اكثر النفاس في ظلمت دون خمسة عشر اوقات الدم والنفاظ ظهر
وما بعد حين على الاصح في شرح الميزان المتقول في فضيلة حد ظهر الحيف منه
عن النبي وآله والخبر في التاخر من خلافه الا ان شاء الله وشرح له صنفه من
استخاضه اخذ في تحليله في العز من زواج الدم ليس حكماً به بعض فحتمت
الملائكة والصوم والوطى فان جاوز خمسة عشر نبتت النفاص حيا تيران انقطع

كتاب

بور

بعد ثمرات الدم وجاوز المرح التي بيانه للمستحاضة حكماً به طهر كالنفاص ان انقطع
لدون خمسة عشر تبين كونه حياً متعدياً ما صامته فيه ان كان فرضاً ولا يما فعلته
كحلمها وسر كل ذلك المنبذاه والمخاض من المستحاضة تكون مستوداة وتكون معتان
وتكون منقعة الدم وتختلفه فما اربعة اقسام الاولى متبذاه غير مبنية بان ترك
دما مستواً فوق خمسة عشر يوماً فالظهور ان حيفها يوم ولد له من اول الدم وطهرها
سبعة وعشرون يوماً ان ستر الدم اليها فان زاد في يوم ولد له من اول الحيف تسعة
وعشرون طهر وكذا ما لم ينقطع الدم او تغير صفته ومثلها من ترى الدم بصفتين
فاكثر لكن فقدت شيئا شرط التمييز لا يتبدى الثانيه فلو نسبت هذا ابتداء
دمها اولى تعلمه فان زاد في جنونه فافاقت وهو بها في مخيمه بان حكما
الثانيه منبذاه مبنية ترى دماً قوياً ومنه عفا وبن وان في خمسة عشر
فالقوى هو الحيف ان كان يوماً وليله الى خمسة عشر والضعيف خمسة عشر
فالكثر متصلاً او بعد نفاصها كان ترى خمسة ايام اسودت خمسة عشر فاكثر
امر واستقر او مع نفاصها وان طلال منه فهو طهر ما لم يتغير الدم ان
اقبل باقوى منه ولو سبب كذا فالدم الامام وهو المذهب كما قال الشيخ
وفيه خلاف ضعيف وصفات القوي ثلاث اللون بالسواد ثم ارجحة ثم السقم
ثم الصفر ثم الكدر ثم الحمر والدمون من حده فاجتريه او في ايامه او في حافيه
فقوته باللون فقط وما انفق لونه ووقع في احداهما فهو اقوى من الاخر
كالحمر او اسودت او حنين او ممتزج من خمسة عشر واخر لونه او في غير ذلك ولا تبين
ويزيد المخرج على خمسة عشر الذي فيه الحين او اللين اقوى فهو الحيف
والاخر طهر سواء بقدره واناخر وكذا ما اجتمع في يوم من الصفات الثلاثة الا اقوى
كاسودت من حنين مع اسودت باحداهما فقط وكما من ممتزج حنين مع اسودت
عنهما فالاحمر اقوى فان استوت المراتب فالاقوى هو السابق كما نقله الشيخان
وغيرهما المتولي واخره قال الرازي هو موضع نامل وقد جزمه في التحقيق