

وصدق الاضواء اجيب عن الثاني يبعثون الجائز اعلم لمذكور  
 ليلا يلزم المحذور ويجعل مبتدأ محذوف والتقدير للثوب نبت ترعي عن  
 المبتدأ في جعل الثاني بالاسم والاسم كالحرف في كالتف بالحرف فيها في العمل  
 يجوز حذف الوصف عن كونه مبتدأ حقيقيا واعتماده اي في المرفوع الوصف  
 على ما ذكرنا الاستقام والثنائي شرط للاكتفاء بالمرفوع عن الخبر لا يرفع عند  
 جمهور البصريين وما اوصم خلاف ذلك وهو عند من ذكره قول النحويين  
 • خير بنو ارب لا تكلفيا • مقابلة لهي اهل الطير مرت  
 وقول الشاعر • خير بنو ارب لا تكلفيا • اذا الدعا للثوب قال بيلا  
 وذلك في الاول ولو جعل بنو ارب مبتدأ محذوف عنه بقوله خير بنو ارب لمطابق  
 فتعين كون خير مبتدأ وبنو ارب فاعله وتاويله ان فاعل استنوت  
 فيه المذكور والمونك المرفوع غيره قال الله تعالى والملائكة بعد ذلك  
 ظهير قال تعالى وحسن اولياءك رقيقا وقال تعالى خلصوا نجيا  
 ووجه الابهام في الثاني انه لو جعل خير مبتدأ محذوف عن مبتدأ المرفوع  
 الفصل بين اسم التفضيل ومن مبتدأ وهو جنبي منهما تشعير ان  
 يكون خير مبتدأ وحرف فاعله وتاويله ان لا تسلمن نحن مبتدأ  
 ولا فاعل وانما هو تأكيد للضمير المستكن في خبر وخير مبتدأ محذوف  
 والتقدير فخير نحن كما تقول انت قائم انت علوه كذا خرج ابن  
 خروف ثم اذ ارفع هذا الوصف ما بعده فله ثلاثة احوال وجوب  
 الابتدائية وجوب الخبرية وجواز الامر من كانه مضموعه  
 لا تخلو اما ان ينطابقا ولا ينطابقا فان تطابقا افرح او تكرر  
 وتاثيرا اي في الايراد وان كان كل منهما مرفوعا مذكورا وهو في الموثق  
 نحو قائم زيد واقامة حفصة جاز في الوصف وجهان الابتدائية  
 والخبرية على السواء ويجوز ان يجعل الوصف مبتدأ وما بعده فاعلا

سد مبتدأ الخبر ويجوز ان يجعل المرفوع مبتدأ محذوف الوصف خبرا مقدر  
 فان ربح الاول بان الاصل في المقدم لا يتبدأ محذوف بان الاصل في الوصف  
 الخبرية فاما تعاضل الاصلان تساقطان فجاز الاصلان في نحو قائم ابو  
 اسرة فيتميم وجه الاول اي الاختلاف بالازداد والجملة والتوكيد  
 الثالث المنع مطلقا لانه لا يجوز ان لا يتبدأ بالمرءة لانها تكرة وايضا  
 يلزم على الثاني تذكير الوصف لرفع ضمير المونك الحقيقي وذلك لا  
 يجوز ويصح على الاول في قوله تعالى ان راغبتن لهن مني لانه على الثاني  
 يلزم الفصل بين الرفع وممول وهو اللطف باجنبي وهو المبتدأ  
 والمرفوع بعده فاعلا وهذا هو جواز الوجهين يمدح في قولهم مني  
 اوقع تقدم الخبر الياس المبتدأ بالفاعل وجب تاجره وهو استنكاف  
 ابو عبد الفتور والمولى عصام على جواز الوجهين واجيب بان  
 قولهم انما هو في فاعل نفس الفعل المرفوع ليلتوي في نحو قائم زيد يكون  
 زيد مبتدأ وان يكون فاعلا عن الخبر وتفسير ما استنكف المولى عبد الفتور والمولى  
 عصام جواز الوجهين وجوابه هو انه يلزم على ما بينهما الياس المبتدأ بالفاعل وقد  
 استعملوا جملته تقدم الخبر في نحو زيد قام واجيب بالفرق بان كلا الوجهين  
 هنا خلافا للاصل فان جعل زيد فاعلا في قائم زيد جعل المبتدأ مستندا وهو  
 خلاف الاصل في جملته مبتدأ تاخير المبتدأ وهو خلاف الاصل ولا كذلك  
 الوجهان ونحو قائم زيد فان احدهما ممول كون زيد فاعلا موافقا للاصل  
 ولا لتباس المحذور ليس الا اذا كان احدا الوجهين موافقا للاصل لسبق  
 الذم اليها هو الاصل من غير محار من فيو رشا التشويش والالتباس  
 فاعلم وان تطابقا تنبيهية وجمعا في التنبيهية والجمع والمراد جمع المونك  
 السالم واما المكسر فاعلم في الاول نحو قائم زيدان والثاني نحو  
 قائمون الزيدون تعين خبرية الوصف فالوصف والمثنان خبر مقدم