

الكويون فمنعوا اعمال المنسة نظرا لاجلها لا تجاري الفعل
 وزادت عليه بالباغرة فبعد شبهة عنده وقد رواها
 المنصوب بعدها عاملا والصحيح جوازها حملها
 على اصلها وهو اسم الفاعل لا فادتها ما يفيد مكررا
 ولو هو السباع به نحو ما حكاه ابن اما العسل فانا
 شراب ينصب للعسل فانه ليجار بواكها وقولهم ان
 الله غفور رحيم ذنب العاصين وان الله سميع عليم
 من وعاء وقوله تاني انهم من قون عن صبي والشهور
 ان هذه الامثلة لا تنفوت في المباغرة والخامس منها
 اسم المفعول ولو مشتق وجو عا وهو ما اشتق من
 مصدر فاعل من وقع عليه ومثل له بقوله كضروب
 ومكرم للاشارة اليه ان يصاغ من الثلاثي على زنة
 مفعول ومن غيره على زنة المضارع بيمين مضمومة
 في اوله وفتح ما قبل اخره ولا يصاغ من اللام ثم الابد
 ان نقدي جرح الجرا ليس له مفعول كمرور بها
 او بهم وبن ولا يثبت في ولا يجمع كالنعل جلا فالصحيح
 من المنودي ويجعل عمل فعله المبني للمفعول فيرفع
 نائب الفاعل بقول زيد مضروب بجم عبده كما نقول
 ضرب عبده وما سواه مما يتعلق بالرفع ان كان
 منصوبا لفظا او محلا وهما اي المثال واسم المفعول
 كاسم

محمده
 جحاشن الكرمين لهم فديرت
 ولد تماره موصوفه

كاسم الفاعل في جميع ما اشترط فيه لصحة عمل حتى
 في عدم التصغير والوصف ولك في اسم المفعول
 خاصة ما صا فتر الى من نوعه معني فاحول الاسناد
 الي ضمير موصوفه نحو زيد مضروب العبد و
 الاصل مضروب عبده فحولت الاسناد ثم اصبحت
 وهو جرح مجري الصفة المشبهة والسادس منها
 الصفة المشبهة باسم الفاعل المنودي الواحد في
 امر مستاتي ولهذا عملت عمله النصب وان كان
 الاصل ان لا تعمل لمباينتها الفعل بدلالتهما على التثنية
 ولكنهما ما خوذت من القاصي وهي الصفة المصوغة
 من فعل قاصر غير تفضيل لا فادة نسبة الحدث الي
 موصوفها على جهة الثبوت فاذا قلت زيد حسن
 فعناه اثبات الحسن له واستمراره في سائر اوقات
 وجوده لانه متجدد حادث ويبدل على ذلك نحو بل
 الصفة على سبيل الاطلاق الي صيغة اسم الفاعل عند
 قصصنا لحدث كما يقال في حسن حاسن وفي ضيق
 ضائق قال تعالى وضائق به صدورك ثم علم ان
 هذه الصفة تشارك اسم الفاعل في الدلالة
 على الحدث وصاحبه وفي التوكيد والتاثير والتثنية
 والجمع والاعتماد على واحد مما مر لكن النصب

Copyrighted material