

بالنون نحو اضرب بن يا زيدون و اضرب بن يا هناد
 كما قرئ في محله وجمع حذفه في غيرهن لانه عمدة
 وكلمة من الكلمة وذلك لا يجوز حذفه بل ان
 ظهر في اللفظ فذلك واضح ولا فهو ضمير مستتر
 راجع اما المذكور فلهذا قامت او لما دل عليه
 الفعل كقولك عليه الصلوة والسلام ولا يشرب
 الخمرين يشرب ما ولا يشرب الشارب وحسن
 ذلك تقدم نظيره في قوله ولا يزي في الزنا وما
 دل عليه الحال المشاهدة نحو كلا اذا بلغت التراقي
 اي بلغت الروح والاصل ان يلى عاملة وغيره
 لانه كالمبره منه ولذلك سكن الفعل اذا كان
 ضميرا كراهة توالي اربع متحركات وانما يكرهون
 ذلك في كلمة واحدة فدل ذلك على انها كالكلمة
 الواحدة بخلاف المفعول فالاصل ان ينفصل عنه
 ويتاخر عن الفاعل لانه فضلة وقد يحى بخلاف
 الاصل في المفعول الفعل ويتاخر الفاعل عنه
 اما جوازها كما في نحو ولقد جاء ال فرعون النذر
 وقوله جبه الملائكة اذ كانت له قدرا وكما في ربه
 موسى على قدر ولا يضر في هذا اتصال ضمير
 الفاعل المتاخر لتقدمه في الرتبة واما وجوبها
 ذلك

تزيير قام

وهو مؤمن به

ذلك في ثلاث مسائل احدها ان يتصل بالفاعل
 ضمير المفعول كما في نحو واذ ابلى ابراهيم ربه اذ اذبح
 للذم عود الضمير على متاخر لفظا ورتبة وذلك لا
 يجوز الا في الضرورة وفي مواضع مخصوصة واجازة
 ابن جنى في النثر بقله وتبعه ابن مالك قال لا
 استلزم الفعل للمفعول يقوم مقام نقدي الثانية
 ان يكون ضمير متصل بالفعل كضمير زيدا او
 نحو تقدم وذلك نحو ضربني زيدا ولو اذبح والحال
 هذه لان الفعل الضمير مع تاتي اتصال وهو لا يجوز
 الا فيها استثنى الثالثة ان يحصر الفاعل بانها نحو انما
 يخشى الله من عباده العلماء او بالا على الصبح نحو ما ضرب
 عمر والاريد وقد يجب ذلك الاصل الذي هو ايل
 الفاعل لعاملة وتاخر المفعول عنه وذلك في ثلاثة
 مواضع ايضا احدها ان يكون الفاعل ضميرا متصلا
 بالفعل كضمير زيدا ولو قدم على الفاعل لانفصل
 مع امكان اتصاله ولا يخفى عليك ان تاخر المفعول
 انما يجب اذا كان ضميرا متصلا ايضا والافتقار به
 على عاملة جائز كما صرح به في الاوضح واعترض فيه
 علي ابن مالك بان كلامه في الثانية يوهم متناع
 التقديم الثاني ان يخاف التباس احدهما الاخر لعدم

الضمير