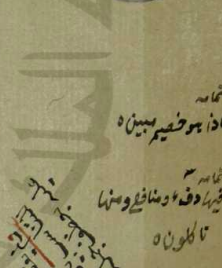
بعضهم واول ما ورد من ذلك وانما وجب الرفع
في نحو زيد احسن به لان الضمير في محل رفع واما
نحو والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما فانما
اجتمعت القراء السبعة على الرفع فيه مع ان الفعل
ذو اطلب لانه متاول عند من يقدر على حذف الخبر و
المضاف واقامة المضاف اليه مقامه والتقدير مما
يتلى عليكم حكم السارق والسارقة ثم استانف الحكم
وذلك لان الفاء لا تدخل عنده في الخبر في
مثل هذا ومثله والزانية والزاني فاجلدوا ويترجح
ايضا في نحو والانعام خلقها لكم بعد خلق الانسان
من نطفة مما الاسم السابق واقع بعد عاطف له
على جملة فعلية على مثلها وهو الي من المخالف فان
فصل عما قبله باما نحو قام زيد واما عمرو فاكرمته
ترجح الرفع لان اما تقطع ما قبلها بعدها عما قبلها
وحتى ولكن وبل كالعطف نحو ضربت القوم حتى زيدا
ضربته قاله في الاوضح ويترجح ايضا في نحو انشر
منا واحدا نتبعه وأما زيدا رايته مما الاسم السابق
وقع بعد شيء يغلب دخوله على الفعل كان ولا النا
فيتين وحيث مجردة من ما نحو حيث زيدا تلقاه
فاكرمه وانما رجح لغلبة وقوع الفعل بعد همزة

الاستفهام



الاستفهام وما النافية نعم ان فصل بين الاسم والهمزة
بغير ظرف نحو انت زيدا تضربه فالمختار الرفع و
يترجح النصب ايضا اذا وقع الاسم السابق جوابا لا
ستفهام منصوب كزيدا ضربته جوابا لمن قال
ايهم ضربت او من ضربت او كان رفعهم ان
الفعل المشتغل بالضمير صفة لما قبله نحو انا كل شيء
خلقناه بقدر وانما لم يتوهم ذلك مع نصبه لان
الصفة لا تعمل في الموصوف وما لا يعمل لا يفسر عاملا
كما اشار الى ذلك اول الباب ويجب النصب اذا وقع
الاسم السابق بعد ما يختص بالفعل كما اذا وقع بعد
اداة الشرط كما في نحو ان زيدا لقيته فاكرمه و
متى عمرا تلقه فاحسن اليه او اداة تحضيض كما في نحو
الا عمرا اهنته وهلا زيدا اكرمته او اداة استفهام
غير الهمزة نحو هل زيدا حدثته وانما وجب لوجوبه
اي لوجوب وقوع الفعل بعد هذه الادوات فلو
جاز الرفع لخرجت عن اختصاصها بالافعال وصح
في الاوضح بان ادوات الاستفهام اي غير الهمزة او
ادوات الشرط لما يقع الاشتغال بعدهما الا في
الشعر الا اذا كانت اداة الشرط اذا مطلقا او ان
والفعل ماض فيقع في الكلام ويجب الرفع على

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)