

1 واضيف وانما الحق المضاف المقرون بال بالتابع المذموم  
 في جواز اليمين لان الاضافة غير محضه فلم يعتد بها في  
 بالمعنى العرب فان تابعه من نعت وتوكيد وبيان  
 وشرح مقرون بال منصوب لا غير ولو كان مفعولا  
 نحو يا عبد الله الحسن والحسن الوجه وباني تميم جعيت  
 ويا عبد الله كثرتم ويا عبد الله والمخاريف وسياتي حكم  
 البدل والنسب المجرى وما التابع المضاف المجرى  
 فذا اشار اليه بقوله ويجري ما اضيف من نعت  
 وتوكيد وبيان حال كونه مجر من ال على محله دون  
 لفظه فينصب فقط كما لو كان منادى نحو يا زيد صلح  
 عمر ويا تميم كلم او كلمهم جمعيت ويا زيدا يا عبد  
 الله وانما لم يجز رفعه لئلا يفضل الرفع على الاصل  
 ويجري نعتي وايه في بيوتة لتسوية على لفظه  
 فيرفع فقط لانه المقصود بالنداء نحو يا ايها الانسان  
 يا ايها النفس وجوز الما في نصبه على التحل وقرء  
 شاذ قل يا ايها الكافرين ولا تنعت اي الا بما فيه  
 ال او باسم اشارة عامر من كاف الخطاب نحو يا ايها  
 الرجل والبدل والنسب المجرى من ال كالمنادي كالمندى  
 فيبين ان على ما يرفعان به حيث يبني المنادي و  
 ينصبان حيث ينصب وان كان المتبوع بخلاف  
 ذلك

الفرع

من يحذف الالف في الفعل والاسم وان لزم اللباس  
 لندوره ورواها بالقران وترسم الالف المنطوقه في  
 الخط باء عند الجهوران تجاوز الالف الثلاثة والآخره  
 بان كانت رابعة فصاعدا ولم يكن ما قبلها ياء سواء  
 كانت زائدة للالحاق كحلي ام لغير ذلك وسواء كان  
 ما هي فيه فعلا كاستدعي واستفتي واسما كالمستفتي  
 والمصطفي فان كان ما قبلها ياء رسمت الفان كركبها  
 كراهية اجتماع يائين في الخط الا يجي ويربي عليين فيرسمان  
 ياء فزقابينهما عليين وبينهما فعلا وصيغة وتبعسا  
 لتغني الفعل والصفة وتكون الالف اخف من الياء ولم  
 تجاوز الثلاثة ولكن كان اصلها الياء بان كانت منقلبه  
 عنها سواء كان ذلك في فعل كرمي وهدى اسم كارتجى  
 والفتي فان اتصل بالالف ضمير متصل فالمختار رسمها  
 الف كرواه واستدعاه ومصطفاه وترسم الالف الفاء  
 على حالها في غيره اي غير ما سبق بان كانت ثالثة منقلبه  
 عن واو سواء اتصل بها ضمير متصل ام لا وسواء كان  
 ما هي فيه فعلا كعفا ودعا ام اسما كالفصا والعصا  
 ثم اشار الى ما يتعرف فيه من الواوي من اليائي  
 بقوله ويتكشفا من الف الفعل بالياء اي بانصا لاء  
 الفاعل به ثمهما ضمير واصل كرميت وعفوت

٧ ام لثانيه  
سلفي

كرواه