فقد يجد الشيء من لا يجادل فيه ووضع الجدال الا يكون الا من جاحد وان اتفقا غير جاحد فهو متصور بصورة الجاحد فكان الجدال اخص من الجحود **وقال** الزمخشري وتبعه البيضاوي معنى اقترونه اتغلبونني في المراء من ماريته فريته **قال** السبكي وهو معنى جيد وورود مريته بمعنى جحدته في كلام العرب لا يمنع هذا الثبوت المميت لغة والتعدية بعلى على معنى الغلبة واضح واما على معنى الجحد فلتضمنه معنى الغلبة فان المماراة الجاحدة يقصد ان يفعلها غلبة الخصم **وقال** على ما يجري بصيغة المضارع والرؤية قد مضت فاما ان يكون وضع المضارع موضع الماضي كقوله تعالى وانبعوا ما تتلوا الشياطين في احد تاويليه ومذهب سيبويه جواز وضع المضارع موضع الماضي واما الاشارة الى انه ماض كما انه لم ينبهم ولم يلبس الامر عليه فالرؤية وان مضت فهو معتد لتحققه لها وتبعثه اياها فكانه الان ينظر والحكاية في الشيء الحاضر اوقع المحس واشد جهلة **قوله** تعالى ولقد رآه نزلة اخرى اخبر تعالى عن رؤيته لجبريل مرة بعد اخرى فالمرة الاولى كانت دون السماء بالافق الاعلى والثانية هذه كانت فوق السماء عند سدرة المنتهى **قال** الحافظ ابن كثير هذه تلي المرة الثانية التي رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها جبريل على صورته التي خلقه الله تعالى عليها وكانت ليلة الاسراء **وقد** روى الامام احمد بسند حسن كما قال الحافظ المذكور عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها جبريل على سدرة المنتهى له ستمائة جناح كل جناح منها قد سد الافق تسقط من اجنحته التهاويل من الدر والياقوت ما الله به عليم واصل الحديث رواه مسلم المنتهى **واما** المرة الاولى فكانت بحراء اول البعثة كما تقدم والواو في ولقد عاطفة وجوز بعضهم ان تكون للحال ورد بان الله تعالى ذكر له بعدها جواب القسم لا يكون حالا لان الحال خبر والقسم انشاء واضمر المرئي المستتر في راه للنبي صلى الله عليه وسلم واما البارز المنصوب فيه جلاه وحسبما تقدم فقال ابن مسعود وعايشة وجماعة هو عايد على جبريل وقال ابن عباس وكعب الاحبار هو عايد على الله تعالى **وقوله** نزلة اخرى اي مرة اخرى

فعلة من النزول اقيمت مقام المرة ونصبت نصبها على الظرفية استعارة بان الرؤية في هذه المرة كانت ايضا بنزوله ودنوه وحيث كان التغيير عايدا الى الله تعالى فالظاهر في الدنو ما سبق من انه على سبيل المجاز والمراد القرب المعنوي من الله تعالى مع تنزيهه تعالى عن الجهات ولا يمنع من ذلك ان تكون رؤيته له في تلك الليلة ونزلان نزلة منصوبة بنصب المصدر الواقع الى الـ والتقدير ولقد راه نازلا نزلة اخرى والى ذلك ذهب الحوفي وابن عطية الا ان الاول اقتضى عليه الزمخشري وصدر به القاموس وحكي الثاني بقيل **وقال** الشهاب الحليمي المعروف بالسمين وهذا يعني الاول ليس مذهب البصريين وانما هو مذهب الفراء ونقله عنه مكي وقيل ان نزلة منصوبة على المصدر المذكور وقدره ابو البقاء مرة اخرى او رؤية اخرى **قال** الشهاب الحليمي المذكور وفي تاويل نزلة برؤية نظر **وقوله** تعالى عند سدرة المنتهى عند ظرف مكان كما يراه وظرف الفعل قد يكون فيه الفاعل والمفعول او كلاهما وفي اشكال ان فيه هاهنا النبي صلى الله عليه وسلم وعند من يقول السدرة في السماء يصلح ان يكون ظرفا له ولهما معا والسدرة شجرة النبق رأها النبي صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء ورأى عندها جبريل في صورته الا صلية وهي في السماء السابعة كما في حديث انس ووقع في حديث ابن مسعود انها في السادسة وحديث انس هو قول الاكثر وهو الذي يقتضيه وصفها بكونها التي ينتهي اليها علم كل نبي مرسل وكل ملك مقرب وما خلفها غيب لا يعلم الا الله او من اعلمه وبترجح حديث انس بانه مرفوع وحديث ابن مسعود بانه موقوف وقد جمع بينهما بان اصلها في السادسة واغصانها وفروعها في السابعة وليس في السادسة منها الا اصل ساقها **قال** مقاتل وهي عن يمين العرش **قال** الخليل تظلل السموات والجنة **قال** بعضهم وهي طوبى التي ذكرها الله في سورة الرعد وهي شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام **وفي** الكشاف وهي في رواية القصة سبعين عاما لا يقطعها ويستظل في الفنن منها مائة الف راكب ورقها كاذان الفيلة ونبقها كقلال هجر يخرج من اصلها اربعة انهار نهران ظاهران النيل والفرات ونهران باطنان في الجنة فيها ثوابي من ذهب لو وضعت ورقة منها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)