

الذي يريد اجتماعهم في تلك الايام تسننت وصير طابك للتجمل في القوت
زيد بعد العزم في تحصيل قوت البدن الذي يريد من بقا يشعر بقايمه
ويغوت المقصود بقايمه وربما احتاج الى التنازل قال الشاعر
حسبي من الصبر حنظلين الدهر ما كفا في يصون عرصى عن الهوا في
مخافة ان يقول قوم فضل فلان على فلان ويذبح للعاقلة اذ ارتقت
قوتها او كان له موالات يحفظهم لم يمتح هم ولا ينبغي ان يبذل في ذلك فانه
يحتاج في تثبت همته والنفس اذا حزنت قوتها اطمانت فان لم يكن له
الكتب بقدر كفايته وقلة العاقلة يجمع قوتهم ويقتنع بالقليل فانه متى همت
همته الى الفضول المال وقع الخذلان ومن التشتت لان التشتت في الاصل المعدوم
وهذا التشتت يكون للمرص على الفضول فيذهب العزم على السادر
ومن ينفق الايام في حفظ ماله مخافة فقره الذي فعل الفقير
واقهر هذا يا صاحب الكرم في طلب الغضايل فانك ما تعلم قوت
الغبية ان تستحق قلبك وطبعك طفل فرغ هوىك من اسقامه ويعرف
قد مر شرف المال الذي اوجبه جمع هوىك وحسان عرضك عن الخلق واليات
ان تجمل الكرم على فطر الاخرم فقصر كالفقر المتعرض لك بالتعرض
لغيرك وفي الحديث ان رجلا اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأى عليه آثار
الفقر فعرض به فاعطى شيئا فجاء فقير اخر فانوه الاول ببعض ما اعطى
فرماه النبي صلى الله عليه وسلم ونهاه عن مثل ذلك والقبلة بما يكفي
وترك المشوق الى ارجح الفضول صل الاصول وما ايسر الامام احمد
ابن حنبل نفسه من قبول الهدايا والصلوة اجتمع همته وحسن ذكره وما
اطعمها ابن المديني وغيره سقط ذكرهم ثم لم يطمع انما هو سلطان
جابر ومالك بن ابي بصير مدلل بما يعطى والتمن الذين كل لذة
والحسب عن رغبة الممن ولو لبس في التراب **فصل** قد رتب

في الطباع

في الطباع حب الفضل على الجسد فما احدا لا وهو يجب ان يكون اعلا
درجته من غيره فاذا وقعت نكته اوجبت نزول عن مرتبة سواء قيلت
لان الجسد ليست تلك النكته لئلا يرى بعين نقص ولتعمل التعفف
حتى لا يرى بعين الرحمة والتعامل للرخص لئلا يشمت به ذو العافية وقول
قال صلى الله عليه وسلم الاصحاح حين قدموا مكة وتذاذ بهم في خوف
ان تشمت بهم الاعداء حين ضعفهم فقال رحم الله من اظفر من نفسه
الجسد فرموا والتمل شدة التبعي وذل ذلك السبب عن الشج وبقى
الحكم لتذكر السبب فيفهم معناه واستانوا على معاوية وصو
في الموت فقال لا لهم اجلسوا في قعد متمكنا يظهر العافية فلما
منه خرج القول انشد **منه** اتى لرب الدهر لا تضعف
منه وحلدي للشايبين اريهم اتى لرب الدهر لا تضعف
منه واذا المنية اشيت اطفالها **منه** القوت من كل عمة لا تنفع
ومال العقلا يظهر في التعمد عند اصايب والفقر والبلاء ليلا
يجال مع الموائب شدة الاعداء وانها اشد من كل نايبة وكان
فقير لم يظهر العنى ويرضيه يظهر العافية يلى ثم نكته ينبغي ان تفهم
رعا اظهر للانسان كثرة المال وسبوغ العزة فاصابه عدة بالعين فلا
يبنى ما يتجرب بما لا يفي من العكاس النعمة والعين لا تصيب الا من
يستحسن للشيء ولا يكتفي الاستحسان فيصايبه العين حتى يكون من حاسد
ولا يكتفي ذلك حتى يكون من شر الطبع فاذا اجتمعت هذه الصفات حين
من بهيمة اصايبه العين فليكن الانسان مظهر للتجمل بمقدار ما يامن
اصايبه العين ويعلم انه في خير ولا يجذل الا فرط في اظهار النعم فان العين
هناك تحذره وقد قال يعقوب لبيد عليهم السلام لا يدخلوا من
باب واحد وادخلوا من الباب مشرفة وانما خاف عليهم العين فطمعهم

195