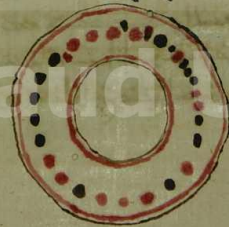


وانها لا يبي بها شيء من زهرها الى الزيا فقال الراعي ص ص الصولي الشطرنج
 احسن من كذا ومن كذا ما تصون وفيه لانه لما دخل الصولي على
 الزمان المكتبي في اول الحية كان عنده انسان يجي في الماورد في قوله المكتبي
 زمانا واجامر بوجه اخذ المكتبي من قوله الماورد في شجده ونسبه حتى
 عثر الصولي على الصل اعاد اللعب بينهما وراى اجادة الصولي قال
 الماورد يا صامه وردك بول وقال ايضا بل نفس ثلاثة سيفوا بشاهن
 سواهم من الناس كتابه وده منه وجب الشطرنج والتسعة اجوي
 التي تجمع انواع الحساء وما احسن قول ابن القيساري ومن خطه
 نقله وفي اختصني لدا القشاه وربها واولها بالمقصود صر مطبوع
 هو الحساب يعرفون او فاعم الوري ويجوز للمعقز تسعة اجوي
 ورايه انا بعبه الارضاء ياخذ فطح الشطرنج في صدرها مخصوصا
 صورة اجوي ويرعي ان من كبا كان على كذا في الحج الاعظم في العبة
 وفيه مسلمون وكبار واشرفوا على الترقق واراها والاني من مواضعهم
 الى الحج ليخيه المالك فقالوا فخر عوا ومنوا فعنه عليه الفرعة الفتيان
 بنض الرايس اليهم وشو جالس على كذا الصورة فقال كذا ليس حكما
 من ضيا وانما الحك اذا نزل الحجة وكان في كذا ناسا الفتيان بارضوا
 بتلاوه من يجر نعم وباني الناسح الى ان قال الجبار اجير وسلم
 المسلمون وفوز صرة كذا والمسلمون سم الحيم وانزل العبد منهم



وهذه صورة
 في الحساب

ويستوا العبد من اول الارجحة العجمي الرجفة الشمال ويتبع الناسح
 الى السواد الخمسة ثم يتبع من الارجح بالعدد ويكمل الى ان تلقوا
 السواد باجمعها واحة كذا النور العجمي من اسما على الصولي وهو
 من الزكوا في الغاية بالمحيشة واخذ في رعليه مرة فيقول ارج مسلمون
 ثم خمس كذا ثم مسلمان ثم كرام الى ان يتبع العبد ثم يجوي بين
 بنه كذا جعبه ثم يتبعها فقلن له كذا متعب وقد نشد عددا وقت الحاجة
 فقال كذا اصنع جعبك كذا التي تبيلها رايك تشوبه لئلا فان له الفيل
 في قرن بين واحد جعل في هذه المحملة للجار والمفصلة للمسلمين
 وهو ولم يفتت بلح له عنك ما جفت من شحات
 فلما امترت له وجه قال شفتني عني غمة وبضخم جعبك له بيتا اخر
 وهو له يقض بكل يس من وي زق الضيف حيث كان
 وله ان تقين كذا في الجملة فيقول كذا ما جابها وذا كذا ارجة
 وخمسة واثنان وواحدة وثلاثة وواحدة واثنان واثنان
 وثلاثة وواحدة واثنان وواحدة ورايت من يضع وفعلا على عدد
 يبتدئ الفرعة ويضع فيها العدد التصومة فيجعل من مجموعيه
 وفي كيب ما عدته من اليمين الى الشمال وبالعكس ومن جوي
 الراسل وبالعكس ومن فطيه تجر ما يفتني وتسج عريه الاختلاف
 وفي ارجة اركانه ارجة او ما في كذا منها وفي زياته على نقل العزلة وكذا
 صورة كذا في لوان المامون

٨	٤	٥٩	٢٠	٢١	٢٢	١
١٧	١٥	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	١٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٨
٣٢	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥٠
٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٩	٣٨

كان لا يجر اللعب بالشطرنج ويقول
 مجاميع كيب اذ لم يملد الارض
 من المشق في الارجح ولا احسن
 له فيما رفته يدرا عجمي في ذراع عجمي



عريه من اس ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦