والزعاء للصحيوة والجناس مثل قوله في الحسين الخراز يمدح بني الفضل
بعض العصر وفضائله من ابيات

ويقبح المجرور واذا اما مدحته كما القبح حاشى وصه شاربي الخمر
وتمامها اما مدحته كمال الوزن وتشبيه الممدوح وهو الاحسن
والرونق الذي لولاه لم يكن في البيت كما ان اباالحسين اخزه من بين السماعيين
حيث يقول

يقبح المدح من الجود سماحه اولا حاشاه من الشارب الثمل
وهذا من الاحسن الذي في الادب مع الممدوح اذا خالطه الشجاع والصفح
اذا خالطه الكرم وما احسن قول القاضي الفاضل رحمه الله تعالى

بل الجود عنه من بريد عطفه واعلم منه عنه الجود والشكر
ومجلسه الاعلا الملطفي مجلس وما قلت حزنا خيفة انه الحمى
كما ان المولى جمال الدين محمد بن نباته قال امتدح الي الامام
العلامة كمال الدين محمد بن علي الزملكاني بقصيدة تائية مطولة
اولها قصور ما قضت منك ايمان متيم عيشتي فيه الصيامان
واستطرد في اولها الى مدح الخمر واوصافها ونعوتها واصاب في
ذلك فقال المولى شمس الدين محمد بن يوسف الخياط الزمكني
قصيدة تائية على وزنها ومدح الشيخ كمال الدين بها واول يتغزل في
الخمر ثم قال في اواخرها

ما شان مرحا وصحي للعقل وما اضحى ساجر ثغر وديمومانيا
والجماعة كلهم اخذوا الفظة حاشى من ابي الطيب حيث يقول

ويحتقر الدنيا احتقار مجرب يرى كل ما فيها وحاشاك فانيا

وفي

وفي بعض النسخ والبيت حسن المناسبة ايضا كقول ابي الطيب

وجيدون قبله لو رأيته لقبيله يا جنتو لو جرت فيه جعتها

فقوله يا جنتو حشو يتم المعنى بدونه ولاكن افاد من الوزن والمبالغة
بين لفظة الجنة وجهنم ولو قال يا مالكي لكان توريه ولاكن جنتي
الطيب في اللفظ واغفل وفر تعبير التورية كما انشد في لفظه
لنفسه المولى جمال الدين محمد بن نباته

لو زفت برهة شمايا ومبسمه يا حار ما لمت اعطافي التي مثلت

فقوله يا حي حشو يتم المعنى بدونه ولاكن افاد كمال الوزن والتورية
في حار وانه ورد انه منادى واسم حارث مرخم وهو بحار الذي هو
من ادوات التعجب بدليل قوله برهة شمايا وهذا مع ما فيه من النظم
في حار في غاية الحسن واخبرني انه انشد المولى الفاضل شيخنا
الدين حسن بن الفاضي جمال الدين سليمان بن رزيان وقال له وكذا
لو قلت يا ضاح بدل حار فانه مخرم معناي المعنيين لان ضاح ثغر
صاحبه وضاح اسم فاعل من الضوء وبرشحه التورية بشمايل وهذا
في غماده الحسن الزوق واللطف وقد ورد كثير من الناس في نحو
البيت قول كثير عزة

لوان عزة حاكمتنا شمس الضحى في الحسن عند موفق لقضى لها

اقول ان هذا ليس من الحشو في شيء لان من شأنه ان يكون
المعنى اتما بدونه والاتمام لهذا المعنى بدون موفق لانه لا يدري ان
يقول عند حاكم اما كونه موفقا او غير موفق بهذا من متممات
البلاغة ان قوله موفق مبالغة لاحتمال ان يكون جاهلا ان يميل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)