ملكه بدمشق الوصول شم حتفاه الى شمس الدين محمد بن المكتب
الى الامام الناصر بعداد ٥
هو ما يبان ابا بكر وصاحبه عثمان فرغصبا بالسيف جزء على
بالكلية فحذف الاسم كيفية من الاداخ ما الفوس من الاول
وكتب اليه الامام الناصر الجواب
واما قولك يا بن يوسف معلنا بالصرف يعني ان اصله الصاحب
غصبوا عليا حقه اعلم ان بعد النبوة ليس بشيء ناصي
ناصي فان غير عليه حسابهم واسئ فناصبه الامام الناصر
ولم يبغض الناصر بعد نبوة من سماه في شمس الدين رحمه الله ورثى رحمه
الله تعالى اما ان للسحر الذي اناطالب لادراكه يوما بي وفوطالب
ترى وهل بين الرثى ابن شيخ تمكن يوما من نواصي النواصب
ومن شعره ما ذكره بن واصل في مديح الركب
يا من سيوف شعره بخضابه لحساء من اهل الشبيبة يخضل
ذا باختضب سواد حلي مرة ولذا الامان بانه لا يخضل
ووجد بخط الفاضي شمس الدين احمد بن خلكان في بعض مسو
سودات الامير كمال الدين انوالمصبه ووجد بخطه ما صورته نقلت من
خط القاضي كمال الدين بن العديم الحلبي رحمه الله من مسو
مسودات الي علقها لتاريخه من ترجمة الملك الافضل نور الدين
وذكر البيت المذكور اولهما موما يبان ابا بكر وصاحبه ثم قال وبعض
الناس يقول انهما من نظم ابي جعفر اسرائيل الرجراجي ابن اخت
الاديب جمال الدين الاعسر ثم ذكر في الحاشية ان اباطالب نور بن احمد اجابه
عن

عن البيت المذكور بالابيات الثلاثة التي في اخر نسخة الناصر ام
ونص الملك الناصر داود صاحب التراجم العظيم في امتنا
الى مشتاقوا البلاد توجه الى بغداد ومعه في القضاء نور بن افانو ابن
شمس الدين الحسن وشاعرهم فراستحب جوائزه نفيسة وتحفا
ضريفة والتجا الى الامام الناصر وطلب الحضور بين يديه ليشاهد
في المثلا ما قرر له عند الواقفين الخليفة عليه حتى اعترضه بقصيدته
الباءية التي اولها ٥

منها

وحدان الحق بالكتيبة عذابه وحبه الرجا رحمة تجوا غيابه
تقدمه في نيل الربوع رعوده وتبكي عاقل الطلول سحابه
ايحسن في شرع المحالد ويدعا واتت الذي تقوى اليه مذاهبه

منها

باني اخوض الروع والروع مغفي سمارته مخبوة وسباسبه
وباتيد عني في بلاد غريبة له الامن في صاحبه ما يجانبه
فيلفوز نوا مستدام الفضله ويجلو وما الحظوة الا كالبه
وينطق من فمه الا فرسانطقه فيهجم والنور الا ما بين حاجبه
ولو كان يحلو في بغير ورتبة وعز وما لست فيها اصاقبه
لكنت اسيل النفس عما اروده وكنت اذود الجزع عما اقاربه
واحتمه مثلي ولو قلت انني اريد عليه لم يجبه اجانبه
يشير الناصر الى ملخم الدين كوكبري بن زين الدين كجباه
فورد الديوان وطلب الحضور فاذن له وبرزله الخليفة وشاهد
وجهه ولما وقف الخليفة على اذن الفضيلة اجمعته فانشد
من النظم البديع في عمائه واستعماله من البراعة ما شئ

Copyright © King Saud University