في المبتدإ او الخبر، وقوله بين متعلق بانتدب وهو مطلوب له وللبعض وبين فهو من باب
التنازع وفي الامكنة متعلق بانتدب وقد تأتي جملة مستأنفة ولبدا متعلق بثابت ثم قال
للانتها حتى ولام والى ومن وباء يفهمان بدلا هذه الاحرف الثلاثة مستوية في الدلالة
على الانتهاء الا ان الى هي الاصل في الانتهاء الاكثر ثم حتى ثم اللام فمثال الى قوله تعالى كل يجري الى
اجل مسمى ومثال حتى قوله تعالى فتول عنهم حتى حين ومثال اللام قوله تعالى كل يجري لاجل مسمى
ثم قال ومن وباء يفهمان بدلا يعني ان من والبا مستويان في الدلالة على البدل فمثال
من قوله تعالى ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الارض يخلفون وقوله تعالى ارضيتم بالحيوة
الدنيا من الآخرة ومثال الباء قوله صلى الله عليه وسلم في عائشة رضي الله عنها ما يسرني
بها حمر النعم اي بدلها ومن مبتدأ وباء معطوفة عليها ويفهمان بدلا في موضع الخبر
ثم قال واللام للملك وشبهه وفي تعدية ايضا وتعليل قفي وزيد فذكر
ان اللام تكون للانتهاء وقد ذكر لها هنا خمسة معان الاول الملك نحو المال لزيد الثاني شبه
الملك نحو السرج للفرس الثالث التعدية نحو وهب لي من لدنك وليا الرابع التعليل نحو
جئتك لاكرامك الخامس الزيادة وزيادتها لتقوية العامل لضعفه بالتأخير نحو ان كنتم للرؤيا
تعبرون او لكونه فرعا نحو قوله تعالى فعال لما يريد وقد تزاد لغير ذلك نحو قوله تعالى ردف لكم
وقوله واللام للملك مبتدأ وخبر وشبهه معطوف على الملك وفي تعدية متعلق بقفي اي
تبع وتعليل معطوف على تعدية وزيد فعل ماض مبني للمفعول وفيه ضمير مستتر عائد على
اللام ثم قال والظرفية استبن ببا وفي وقد يبينان السببا يعني ان الباء وفي مشتركان
في الدلالة على الظرفية والسببية فمثال دلالة الباء على الظرفية قوله تعالى وانكم لتمرون
عليهم مصبحين وبالليل ومثال دلالتها على السببية قوله تعالى فبظلم من الذين هادوا ومثال
دلالة في على الظرفية نحو في المسجد ومثال دلالتها على السببية قوله تعالى لمسكم فيما افضتم فيه
عذاب عظيم والظرفية في في اكثر والسببية في الباء اكثر وفهم من قوله وقد يبينان السببا
ان دلالتهما على السببية قليلة والظرفية مفعول مقدم باستبن وببا متعلق باستبن
وفي معطوف على ببا وقد يبينان جملة مستأنفة ثم قال بالبا استعن وعد عوض الصق
ومثل مع ومن وعن بها انطق قد تقدم ان الباء تكون للظرفية والسببية والبدل وذكر
لها في هذا البيت ايضا سبعة معان الاول الاستعانة نحو كتبت بالقلم الثاني التعدية

وهي

وهي المعاقبة لهمزة التعدية نحو ذهبت بزيد اي اذهبته ومثله قوله تعالى ولو
شاء الله لذهب بسمعهم وابصارهم اي لاذهب سمعهم وابصارهم الثالث العوض
وهي الداخلة على الاثمان نحو اشتريت الفرس بالف الرابع الالصاق نحو قوله تعالى وامسحوا
برؤوسكم الخامس بمعنى مع نحو قوله تعالى قد جاءكم الرسول بالحق اي مع الحق السادس
بمعنى من يعني التي للتبعيض كقوله تعالى عينا يشرب بها عباد الله السابع بمعنى عن
كقوله تعالى ويوم تشقق السماء بالغمام وبالبا متعلق باستعن ويطلبه عد وعوض
فهو من باب التنازع ومثل حال من الضمير في بها او هو مضاف لمع ومن وعن معطوفان
عليه والتقدير انطق بالباء في حال كونها مماثلة في المعنى لمع ومن وعن ثم قال على
للاستعلا ومعنى في وعن ذكر لعلى ثلاثة معان الاول الاستعلاء وهو اصلها ويكون
حسيا كقولك ركبت على الفرس ومعنويا كقوله • فما اشتقت يشكر على العراق • من
غير شيء وديم مهراق • الثاني معنى في كقوله تعالى واتبعوا ما تتلوا الشياطين على
ملك سليمان الثالث معنى عن كقوله • اذا رضيت علي بنو قشير • لعمر الله اعجبني
رضاها • وعلى مبتدأ او خبره للاستعلا ومعنى معطوف على الاستعلا وهو مضاف الى
في وعن ثم قال بعن تجاوزا عنى من قد فطن وقد تجي موضع بعد وعلى ذكر لعن
ثلاثة معان الاول التجاوز وهو اصلها كقوله رميت عن القوس واخذت العلم عن زيد
وفهم ذلك من قوله عنى من قد فطن الثاني معنى بعد كقوله تعالى لتركبن طبقا عن طبق
اي بعد طبق الثالث معنى على كقول الشاعر • لاه ابن عمك لا افضلت في حسب • عني ولا انت
دياني فتخزوني • وفهم من قوله وقد تجي ان مجيئها بمعنى بعد وعلى قليل ثم قال
كما على موضع عن قد جعلا تتميم للبيت وانه سبق في البيت الذي قبله ان على
تجي بمعنى عن الا ان فيه اشارة الى الحمل والمعادلة وتجاوزا مفعول مقدم بعنى
وبعن متعلق بعنى وموضع منصوب على الظرفية وهو متعلق بتجي وبعد مضاف
اليه ثم قال شبه بكاف وبها التعليل قد يعنى وزائدا لتوكيد ورد ذكر للكاف
ثلاثة معان الاول التشبيه وهو اصلها واكثر معانيها نحو زيد كعمرو والثاني التعليل
وهو المشار اليه بقوله وبها التعليل قد يعنى كقوله تعالى واذكروه كما هداكم اي لاجل
هدايته لكم وفهم من قوله قد يعنى ان اتيانها للتعليل قليل الثالث زيادتها للتوكيد

[illegible]

Copyright © King Saud University