

قال الحنفية فانهم دخلوا وقت الصلاة وقالوا بغيره فله الغلظة في دخول
الرسالة ونقل الجزية في سحره عن عبد العزيز بن ابي سلمة انه يقول
الحرف والاعني والاكثي في اية الصب واليسح ووجع الما لم يجمع حتى يثبت
جنازة اخرى في قولها كعاد في مثل هذه القول عن ابي اضرافه بن عبد
الرحمان بن النعمان او بغيره انفل حتى كره الهمزة للفتوح قبلها للوزن وضمي
عليه الخلاء والذين ينع من الما اما في غير وعزم وجوده او في غير وعزم
فوله وليس حجت في به كالمع قبله ايه لغير التيسر في جوفان الاضطر
فاه لغير علمه الا لغير والممازاة الغلظة انشربا وهو لنا وطلب الحما
لعل في عن الغني **قال رحمه الله**

- 1 وهو كعب مع قبي حلاله بيلام والحرف الرفع تناقض في اوج
- 2 وهو في جوايه ثلاثه وهو الرفع ليس مطلقا بل في رفع
- 3 في لافاته وفيه وهو جود الما ذاه الرفع في الضمير حقا
- 4 وهو اني انشرب الخباية سيبب وضميه شتا في سيبب في جوا
- 5 وهو او جوبه القبي بالما با علم في جعل الصبي لرفع الصبي
- 6 وهو الموم الساول دون الضمانه والذبح والنبر في اوقاف
- 7 في المزاويل الحرف الرفع الحرف في حركتي عناه ولكن في
- 8 وهو في غير فيلام بل ينعن في عليه منه الصلاة في
- 9 في من يعمل في وجهه في قول ال - الوصب والصب عليه بالمال
- 10 وهو من يغل بالي وجهه وفيه ليعي الوصب دون الرفع فهو انيق
- 11 في قول ال اجل وقبول العير في فعله لتوجه بجلها في
- 12 في الاستقامة حاصل العسم ورمعه الحرف في ذواته
- 13 في اصدار الخلاب للوقوف ومراثة حقيقه لا لتفراق
- 14 في ان في ذواته في جوع ذواته وذات احواب عن تعارف قنين

للاواع

في

حاصلها

لما ذواته الايجاز قبل صلاة الخلاء في كون المشهور من كونه بالي وجهه ومع
ذلك في سبيلهم في الصلاة انهما في هذا ان لم يرد مع كعب فيصنبا
بالتيه على قول واما في غير هاتين منوع الخفاء في هذا الاشكال في
وهو كونه في وجه الحرف اعني فيها كونه على كونه بالي وجهه على خلافه كما
فقهه في يانه والي منق الا تشكال الذي في الصلاة انشربه التوضيح بقوله
قال الفقيه بل في علمه لاختلاف الفقيهين في الحرف هو المصحح والاباحه محقة
بالجواب والوجه الا تشكال انشربه انشربه وكعب مع ذوقه كعب
تستقيم الصلاة بالتيسر وانه في وجه الحرف والبراد بالي وجهه في وجه
الحرف كما انما في بالفتوح في المغتسله من مقابله وهو كونه في وجه الحرف
تكم احسن في العقب القاء في الا تشكال كلاله احوته او بها التمسك
الرفق الذي قال في التوضيح قال الفقيه في معنى قوله ان التيسر في وجه
الحرف انما في وجهه مكلنا وانما في وجهه في الغاية وجوده الما في وجهه
المعالة انشربه كلاله جانه بالي وجهه الحرف البنية الذي عليه اجتماع
الفقيهين في الحرف هو المصحح والاباحه في وجهه بالعلم على قول الرفع في
المسلة خلافه وهو اقول الممازاة في الخلاء في اللهم في الوصب الجواب
الاضطره بكونه في جوايه ثلاثه البعثين وهو افضل من الجماعة من وعي
مع اذ اعني في الميل للثب والاشارة بطله في اعني الجواب الجواب
المنشرب بالي انشرب قال في التوضيح ما قلنا عن انشرب الوصب ومعني
ان يقال الخباية صيب حتى عتبا سببا في احوالها المصحح من الصلاة والي
وجوب الغسل بالما احوال المشيخ الفقيه سببا في وجه المصحح من الصلاة
ولم ينع سببا في وجه وجوب الغسل في احوالها او في احوال المصحح
الخباية وهو الغسل بالما احوال بين قولنا الفقيه في وجه الحرف وانه يوصي
بالغسل الا يستعمل وهو اعني في سراد الا تشكال في خلائه في وجهه جوا