ما عسى

[red] للاخ لام محذوفة وهي واو وترد في التثنية على الاشهر فيقال اخوان وفي
لغة يستعمل منقوصا فيقال اخان وجمعه اخوة واخوان بكسر الهمزة فيهما
وضمها لغة وقل جمعه بالواو والنون وعلى اخا وزان ابا اقل والمؤنث اخت وجمعها
اخوات وهو جمع مؤنث سالم وتقول هو اخو تميم اي واحد منهم ولقيت اخا
الموت اي مثله وتركته باخي الخير اي بشر وهو اخو الصدق اي يلازمه ولهو
ودخلوا في غد والعشوة في كلام العرب بعضها يسمى الاخوين وهي اثنتين تاخر يومين وقد يطلق
يومين وسالت عنها جماعة من الاطباء فلم يدر ما هذا الا بعضهم وهي
مركبة من حميين فتاخر واحدة منهما وتقلع ثلاثة ايام وتاتي يوم الاربعاء
وتاخر واحدة يوم الخامس وتقلع ثلاثة ايام وتاتي يوم الخميس وهكذا فيكون
الترك يومين والاخذ يومين والله تعالى اعلم والاخية بالمد والتشديد وهي ربط
للدابة مدفون وتشد فيها الدابة واصلها فاعولة والجمع الاواخي بالتشديد
وبالتخفيف للتخفيف وجمعها اواخ مثل ناصية ونواص وهكذا كل جمع واحده
مثقل واخية للدابة فاخية صنعت لها اخية وربطتها بها وباخيته الشيء بمعنى
نصرته وتحركته وآخيت بين الشيئين جمعت ممدودة وقد تقلب واوا في البدل
فيقال واخيت كما قيل في واسيت واسيته حكاه ابن السكيت وتقدم في احرانها
لغة في الحين **باب الهمزة مع الدال وما يثلثهما** ادبته ادبا من
باب ضرب علمته رياضة النفس ومحاسن الاخلاق قال ابو زيد الانصاري الادب يقع
على كل رياضة محمودة يتخرج بها الانسان في فضيلة من الفضائل وقال الازهري
نحوه فالادب اسم لذلك والجمع اداب مثل سبب واسباب وادبته تاديبا
مبالغة وتكثير ومنه قيل ادبته تاديبا اذا عاقبته على اساءته لانه سبب يدعو

الى

الى حقيقة الادب وادب ادبا من باب ضرب ايضا صنع صنيعا ودعا الناس اليه فهو
ادب على فاعل قال الشاعر   نحن في المشتاة ندعو الجفلى   لا ترى الادب فينا ينتقر
اي لا ترى الداعي يدعو بعضا دون بعض بل يعمم بدعوته في زمان القلة وذلك غاية
الكرم واسم الصنيع المادبة بضم الدال وبفتحها والادبة وزان غرفة لغة في
المادبة يقال ادب يادب من باب تعب فهو ادب والجمع ادب مثل احمر وحمر **ادم**
بين القوم ادما من باب ضرب اصلحت وألفت وفي الحديث فهو احرى ان يودم
بينكما اي يدوم الصلح والالفة وادمت الخبز باللحم لغة فيه وادمت الخبز وادمته
باللغتين اذا اصلحت اساغته بالادام والادام ما يؤتدم به مائعا كان او جامدا
وجمعه ادم مثل كتاب وكتب ويسكن للتخفيف فيعامل معاملة المفرد ويجمع
على آدام مثل قفل واقفال والاديم الجلد المدبوغ والجمع ادم بفتحتين **ادى**
الامانة الى اهلها اداء اوصلها والاسم الاداء وتادية وادى بالمد الرجل
قوي بالسلاح ونحوه فهو مود قال ابن السكيت ويقال للكامل السلاح مود
والاداة الالة واصلها واو والجمع ادوات والاداوة بالكسر المطهرة
وجمعها اداوى بفتح الواو **الهمزة مع الذال وما يثلثهما** — اذربيجان
اذربيجان بفتح الهمزة والراء وسكون الذال بينهما اقليم من بلاد العجم
وقاعدته بلدة تبريز ومنهم من يقول اذربيجان بمد الهمزة وضم الذال وسكون
الراء **اذ** حرف تعليل ويرد الى الزمان الماضي نحو اذ جئتني اكرمتك فالمجيء علة
للاكرام **اذنت** له في كذا اطلقت له فعله والاسم الاذن ويكون الامر
اذنا وكذا الارادة نحو باذن الله واذنت للعبد في التجارة فهو ماذون له والفقهاء
يحذفون الصلة تخفيفا فيقولون العبد الماذون كما قالوا محجور بحذف الصلة والاصل

ضرب

قوله وضم الذال
لعل الصواب
وفتح الذال كما
نقله محشي القاموس
عن ضبط الاغلب
والله اعلم كذا

Copyright © King Saud University