

المعنى خزانة المتعجب والجمع المجرام ودرج ما من رجا المشركين من ذب  
و درج ودرجته الولاء ثم رجا بشرح واستنرحته اخره فليلا  
فليلا وادرجت الشوب والكتاب بالالف كما بينه والدرج المالك الواحد  
درجته من رجب وقصبة **درج** ان باب تعب سفتن اسفانه ويقب  
احولها بمواحد والاشارة مثل اهل وجمها وبما كنو فقيل بسو  
الذرا اوام العدة او بالسر او هكذا في السوا لا تحسبت  
لادرجن **در** اللين وجمع دران من جاي ضرب وقيل كشي وضات ادرج  
فاه ودرور ايضا وشيا دران مثل كاي وكجار وادري صاحب استخرج  
واستدر الشان اذا حليها والذال غير شعبة بالمصر وانه قبل له  
دره فارسا والدر بالبع الموني والقصه كشيبة العروك في نه والدر  
بالضم اللؤلؤ العظيمة الكيم والجمع در تجزبه الفاه ودر مثل  
تجفة وغيره والدر السوك والجمع در مثل سره ودر **در**  
المعنى لدر وسما من باب فترعما وخيفت اثار ودر السكنا عتق ودر  
العلم درسا من باب فتل ودراسة في انه والمرسة يقع الميم موضع الدرس  
و در سنا الخطة وتكون ادرابا الكس ودر اس اليموا طيب مستقم  
والجمع در اس مثل معتاد و معا **در** الحريد موشة والاطي  
وتصغر حرد درج يقع فاه على كس فياس وجان ان يكون التخي على  
لغة من ذكس ورجا فيل ربيعة بالناه ورجحنا ادرم ودرع وادرام  
فسان ابن الاثم وحي الرديية ودرع المساء فيمبضا ماضي ودرع  
اليس والشان درجا من باب تعب والاسم الدرعة وزن تعبه اذا اعد  
رأسه وايضا سايم ويحضم في يد اسود رأسه وعنه يسو  
ادرع

درج  
در  
در  
در

ادرع والاشارة على مثل اهل وجمها وبوجه المزدكي سمونه ابن الادرع  
مذكور في المسابقة وانه مخزن الادرع الاسلام **در** رسته اذاه  
كلته بلجته وادري الضام بلع الملم وادركت الشان تحت وادري  
الشيء بلع وقته وادري الشان المشي له ودرجوني مقهور والدر  
يتجتم ويصون الى لغة اسم من ادرت الشيء وانه ضمن الدر والدر  
بالوجه في البعثة والمرد بضم الميم يكون مصرا واسم زمان  
ومكان تقول ادرته من رجا له اذ ارجا ومن ادرت ابر ووضع  
ادراجه وزن ادرجه ومراد الشيء مع مواضعه للاختام ونسي  
حيث يستعمل بالصور والاختلاف من مراد الشيء والبعثا يهولون  
في الواحد من رديع الميم وليس يتخبر فيه ودرع الاله هل هي  
البا في هيفال فقيل بضم الميم من اجل واستثنيت كلمات مسموعة  
خرجت عن القياس فالواو من اوتيا ولا يسمع فيه الفهم وضال  
المعنى والمعلوم وضع الاضام والاسماء ولوقته والمخرج من ادرت  
الشيء واجه انا عنده من اعلان بالفهم في ذكس هل القياس وما لجنه  
شدة اول يركس والدر ما خرج عن القياس والوجه الاخر  
بالاحول القياسية حتى يشي سماع وقد قيل الخارج من القياس  
لا يقاس عليه لانه في موهلج باب وندار القوم نحو اخر قسم اولم  
واستدر ما جانا وتل كنه واهل التل درج المحرق يقال ادرت  
جماعة من العلماء اذ الحقنهم قبل في ية من قول اصبغان فانه التلوى  
رحم الله **در** در ما من باب ضرب مثل شيا مشفاه الخطا وسمو  
درم وبه سمي دارم ابو قبيلة من قوم والنسبة دارمي وشي نسبة

142  
ادرع