من وقت زالت عن موضعها في ذلك الا وتبقى بالصحة والتصحيح ويقال ازالته زال
وزولته الـ زوان حب يخالط البر فيكسبه الرداءة وفيه لغات ضم زون
الزاي مع الهمز وتركه فيكون فيه اربع وهي الزاي مع الواو
والواحدة زوانة ويسمى الشيلم والزوانة شبه منه وافي موجها الزليم
والجمع زوانات زوية ازويه زيا جمعته وزويت المال قبضته وزاوية زوا
البيت اسم فاعل من ذلك لانها جمعت قطرا منه والنسبة الى الشي المعينة
واصله زوي وزوو المسلم في العالي في الكلام وفي الواو زوية بكسر الدال
جعلته له زيا والقياس زووية لانه من بنات الواو والاخفش حملوه
على لفظ الذال تخفيفا باب الزاي والباء وما يثلثهما
الزيبق بكسر الزاي والباء وبضمها ساكنة ويجوز تخفيفها معا وب زيبق
ودرهم مزيبق بعضه الباطل طلي به الـ زيتون ثمر معروف وما زيت
والزيت دهنه وزانه في بيته دهنه مالي بيت زاد الشيء يزيد زيدا زاد
وزيادة فهو زايد وزدته انا يستعمل لازما ومتعديا ويقال افعل
ذلك زيادة على المصدر وكما يقال زايدة بانه اسم فاعل من زاد ت
وليستا بوصفين في الفعل وازداد الشيء مثل زاد وازددته مالا زدته
لنفسي زيادة على ما كان واستزاد اي جعل طلب الزيادة والاستزادة
على ما فعلته اي ما نهيه وفي حديث فمن زاد وازداد فقد اربى وقوله
زاد ابي اعطى الزيادة باخذها وعليه حديث عبد الله بن مسعود
لو استزدته لزادني زاغت الشمس تزيغ زيغا مالت وزاغ
الشيء حد له وبين زاغ زوغا لغة وازاغه ازاغة في المتعدي زافت زيغ
الدراهم تزيف زيفا من باب سار صارت مردية ثم وصف بالمصدر
فقيل

فقيل درهم زيف وجمع على معنى الاسمية فقيل زيوف مثل فلس
وفلوس وربما قيل زايف على الاصل ودراهم زيفا مثل راكع وركع
وزيفتها تزييفا اظهرت زيفها قال بعضهم الدراهم
الزيوف هي المطلية بالزيبق المعقود بمزاوجة الكبريت وكانت
معروفة قبل زماننا وقدرها مثل سنجات الميزان زال الشي عن الـ زيل
وزان نال ينال زيلا لا مجاوزة وازاله مثله ومنه لو تزيلوا اي تميزوا
بابين ان ولو كانت من الزوال وهو الذهاب لظهرت الواو فيه وزيلت
بينهم فرقت وزايلته فارقته وما زال يفعل كذا ولا زال يفعله لا
يتكلم به الا بحرف النفي والمعنى ادامة ملازمة الشيء والحال الراهنة مثل ما
برح وزنا ومعنى وقد تكلم بعض العرب على اصله فقال ما زيل زيد يفعل كذا
زان الشيء صاحبه زينا من باب سار وازانه ازانة مثله والزين نقيضه زان
الشين كتاب السين
باب السين والباء وما يثلثهما
سبه سبا فهو سباب ومنه قيل للاصبع التي تلي الابهام سبابة لانه
يشار بها عند السب والسبة العار وسابه مسابة وسبابا والفاعل
الذي يفعل سب بالكسر والسب ايضا الخمار والعمامة والسبب الحبل
وهو ما يتوصل به الى الاستعلاء ثم استعير لكل شيء يتوصل به الى امر
من الامور فقيل هذا سبب هذا وهذا مسبب عن هذا يوم السبت
جمعه سبوت واسبت مثل فلس وفلوس وافلس وسبت اليهود اذا
انقطاعهم عن المعيشة والاكتساب وهو مصدر يقال سبتوا سبتا
من باب ضرب اذا عظموا السبت واسبتوا بالالف لغة وسبت راسه
سبتا من باب ضرب ايضا حلقه والمسبوت الميت والسبات وزان

Copyright © King Saud University