

وخرامو الاشقي فيه وفيه سيجور المسيب اسم جاعل قاله الغافي عياض
وابن الحنيذ وقال بعضهم مثل الخ ان يعجزوا والبرية يهيمون ويكون
عنه انه كان يهول سيبا الله من سيبا ابي وانسانا الحية اسيا با واصايت
الماء في ونحسه والسب الرهاو وجهه سيبو مثل ملوس وملوس والسبيا
الغظا **ساج** في الارض سيج سيجا ويقال للماء اجراء سيج سمية بالمصر
وسيجون بالواو وفيه عليم ذون جيجون وكن المسالدا انه يجيء من
حدود بلاد الهند ويصعبه بجيء في خوارزم وفيه الشاس وقال
الواحد في التعيم من نصي الهند وسجان بالاجه في خرج من بلاد
الروم وفيه يطه في الشام بلاد شمر في وقتنا سيمس ويلتفوع جيجان
ويجاء في الجي **سار** سيمس سيمس او سيمس يكون باليل والانتار
ويستعمل لارضا ونقد يا ويقال سار اليتي وسه فهو سيمس والسيارة
الغابلة اسم جاعل في سار سيمس اسم رجل كانه اسم جاعل صالفة
من نداء (سار سيمس) الى رجل بالنتفيل سيمس رومين في الدابة ما نة ارشدا
ما جيفا واراد ايضا المي هو نعل اسارها جالاج والسبي في الظم بقة وسار
في الناس سيمس في حسنة او في حجة والجمع سيمس في سرور وسرور غلب
اسم السبي في السنة الجففا على المقاز والسبي في ايضا القينة والحدائق والسبي
بعض السبي ويجمع اليا والمدا في من اليا وقد فيه خطوط هي والسبي
التي بعد من الجلد جمع سيمس مثل ملوس وملوس سيمس في جيمس في
يندر والمرية وفيه فسمتا فخانم بخر وسبي الشب سورا بالسبي في
من ما في شبي في فوجو سيمس في قال الازهر في (في مثل اللفظ ان سار
الشب ما فيه فيلما كان اوكشي او قال الضخان سارم الناس في فمهم
وليس

سج

سار

وليس قضاء جميعهم كان من فيهم اللفظ باعه وحده بعض التميم
من بين العوام ولا يجوز ان يعجزوا من سور البلاد الاغراب الماديين
ويتعدى القسم فيقال اسارته ثم استعمل المعزوا سبالية ايضا
وجم على اسار مثل فيل وفعال **السيف** جمع سيوف واسيا في
ورجل صاب معه سيد وسفته اسيفه من باء باء في شبه بالسيف والسيف
بالضم ساحل البحر **السييل** معروف وجمعه سيول وشو معروف
الاخر من سال الماء سييل في باء باء وسيلانا انما الخروج
ثم قلب السيل على المجتمع من المط الجارية في الودية واسلته اسالته
اجم يه والمسيل محس والسيل والجمع مساليل وسيل عشرين ورجا في اسلان
مثل قيعا ورجعان وسال الشب في باء باء في سباليل واولهم لانفس
لها سبالية ام اب سبالية مني من جيم في ما ليعون الجنس في جوع
لانما في منبرية الاهل وحاصل ما في ليعون في ما ليعون الجنس ان كان
معلوما جاعل الجار جيم في حذبه وانسانه فيقولون لياس حليمة وما
باسر والاشان الظم ونو جيم بلية من الحرف وان في حليمة دليل
وجب الانسان لان الميتر الابد له من جيم وانجو الظم ما يد لظ جيم خاير
تجز ان تكون سبالية في الجيم لان العايرة لانتم الابطا ولا يجوز الشب
على انما هبة تا بعة ليعس لان العفة تنقذ عن الموهوب في لائمة
له يجوز حن فيا ويسفل الظم بعدا في عياله الجعلة فاذا افلت لارجل
في بيايه الدار وخرق في يفا في لارجله الدار واد ما يركب جيسن
السطوت حليتها واذا جعلت سبالية هبة وفك لانفس لها تسلم
التيوع على وجود ليعس وفي المعزوان كان يستعمل ليعس لها نفس و

190

سيف

سيل

Copyright © King Saud University