

ومنه النور لان المتكلم يتوابعه فما ظلام التجرد ابي انا وكم كيا  
 والنور سفا السمر والجم النجا مثل حجر واحمال ونجا ايضا مثل  
 شعل وشطاب والتجرب في سيم اعتمر على الجانب الالهي والنجا  
 انحاء مثله مثل انوار الاحل شم حار الانتماء الاعماد والميل  
 في كل وجه والتجرب لعل ان عت له وتجرب الشبه عن لنته  
 تتجرب بتجرب والتاحية ماعلة بمعنى مفعولة لانه مفعولها  
 ايه قصر نداء **النور** **والنار** **ما يشتملها التيم**  
 اذ التيم عنه ورجل تيم ايه منتمت نداء عيب العفل وموتية  
 وزان ركية ايه خيال القوم وموتية القوم **المشم** رزان  
 منجرف من الابعاد اعلم موضع التجرب وهو القوم من الابعاد  
 يقال شم شم في ما يشتمل اذ النور في التجرب والشم والشم  
 الميم للانباع لغة ومثله منتم فالوا ولا ثالث لهما فالوا  
 والمخور مثل عصبور لغة شوي والجم فجاج وما جني ونسي  
 العظم شم في اذن باب نعب يلم وتعتت يلم ما تم ونسي **مخضف**  
 الذ اذ شم ما في ما قبل كعنته بعد او غيره فجاج والباعل  
 شم ما بالذة ومنه فيل لال العراب ونحوها شم شم **التجاعة**  
 بالضم ما يجتمع الانسان من خلفه من شم شم النجا العجمة نظرا  
 فيس لبر اللشم وقال الميم زه التجاعة في التجاعة ونسنا  
 فالع الصاب شم زاح المحرز وهو ما يجتمع من الجبشوم عن  
 التشم وكانه ما خوند في قولهم تتشم السحاب اذ اقا ما به  
 من الميم لان القولا يشون الا في الباطن وتتشم من شماعة  
 والتجم

شم  
 شم  
 شم  
 شم

والتجم خيم ايه ما دخل عظم الي فية يمتد الوالعك يشون في  
 جود الفعار والضم لغة قوم من الحجاز وفي القربان في بفتح  
 ونفس من يشمي وتحت الشات نجا من باب يعم جاوزت  
 بالسيف منتدمو النجم والالتجم تعجبا للموجود والتجم  
 يفختر فيسلة في مداحه ونفس ايه اهميم **التجم**  
 اسم جمع الواحدة تجلة وجمع منه ونحوه القافال  
 ابن السطيا فامل يوشون مفعولون من التيم ونسي  
 البسي وهو التجل وهو البسي وامل تجدة وتميم يندم ون يفتولون  
 تجل كرم وهو يمتد وكما ايم وفي التيم بل تجل منجم وتجل خاوية  
 واما التجيل بالياء موشة فالابوحاتم لا اختلا في قوله  
 ريق تجل وامل تجلة بالاي اذ ايفا وشما تجلتان اذ انما  
 تجلة اليمانية بواديا خزر الرمان والطايب قال الشاعر  
 وما اقل جيس تجلة الجيم ابي الميم مون وبها كان ليلة الجسم  
 بشاعل الله عليه وسلم هذاه الخروف لما سار الى الطايب  
 وينسها وينسها ليله والتمانية تجلة الشافة بواديا خلة  
 الربات عم في وبعال ينسها ومن المذنية ليلتان وتجلت  
 الذ فيق تجلا في باب فتل والتجالة فشم الجب ولا يا كله  
 الاديبي والمتل يرض الميم ما تجل به في النواذر التي وردت  
 بالضم والقياس الخمس لانه والذة وتجلت كلامه تجي تـ  
 اجود والتجلت الشبه اخذت ايفله والتجال الذ تجل الزاب  
 في الازفة لهله واسم من الناس ويسمى الممول والمقلش

تجل

Copyright © King Saud University