

على الموهوب لعدم الانتعاج به بجازا واتساعا طفوله تعلق لا يموت
 ويغزو لا يخرج حياة لهية وفه فقول الناس لا مال له خاي او ما
 مال يعمله القنا ونحو ذلك لا رجة له الى حسنة ونسب
 ونسب الطريفة من الاثني في كلامهم ولهم طريفة اخرى
 مع وفة وغير نفي وجود الموهوب فينتفعون له الوهب
 باستغابيه مقول للرجل فاسم معناه لا رجل موجود بلا قيام
 منه قال ابي ذر الفيسر علولا لا يستدركهم ساري
 ايه لا حنا بلا غير اية به وليس المسمى اذ ان لغز الطير في منارا
 موجودا وليس يقدر وقال الشاعر
 • لا يفهم الا رب امر القاد ولا تفرى الضبا بفا ينجس
 ايمال الرب بلا يقتر حانول واخبا بلا الجار وحرم على فزى
 الطريفة قوله تعلقهما تتعجم شعاعه الشا يقتر ايه لا
 شامح بلا شعاعه منه وغزاقني عمرق ونذا ايه لا عصر
 بلا روية وغذا لا يستلون الناس الحنا راذا انقدم حرم
 النعوا والظلام كان يقتر العموم لا يقتر نفي المحصور ولان
 النقي وارد على هيئة الجمع لا على طر صيد من اذنا تاخي
 حرب النعوي من اول الظلام وكان اوله كل او ما يج معناه ونور
 من جرم بلا البشر نحو كل النوم لم يفهموا ان النعوي ما لانه
 حرم عن المجهول او مجموع يعبى ان ينبت لكل صيد من منه ما ينبت
 للمضن والبنام جعله نبي اعنه واما قوله عليه الصلاة وال
 والسلام هل ذلك لم يقتر بها فمنا بغير الجمع بناء على ذلك لا يقتر
 ولما

ولما تطلب الغز تقدم حرم النعوي حتى لا يتوخر للبيوت عاما وفارس
 بقر كل ذلك والنعمة بقم النون السدر من الش. **النون**
والغاي وما يشتمها نغب الحايض ونحوه نقبا من
 باب فتل في قته واسم النخف نغب تسمية بالمحور والجمع
 نقوب ونقا البيطار بقر الدابة غزله ونقا النخا نقبا
 من باب نقب رف ونقا ايضا نخفي في جشونا فبا ويتعدى بالمرثية
 يقال نقبت نقبا من باب قتل ونقتا عمل القوم من باب قتل
 نقابة بالثبي ومونقيا ايه عمريا والجمع نقبا والمنفة
 بفتح الميم العجل الشريم ونقا الهاء وجمعه نقبا مثل كتاب
 ونقا وانتعت ونقتا غطت وجمعا بالنقا ونموها وهل
 الرمح عينا **نقمت** العود نقما من باب نفع نقيته من
 عقره ونقتا الش وخلمته حير من رديه ونقتا العظم
 استمجت ما يبه من مخ ونقتا بالتشديد بمالقة ونقمتي
 ونقمتي الظلام من ذلك **نقرت** الدرائم نقر من باب قتل
 والباعل نافذ والجمع نقاد مثل ظام وكجار وانقرت
 ظرله اذ اعصى نقا النعيم خيرها ونقمتا ونقرت الرجل
 الدرائم بمن اعطيت به يتعدى الى معقول ونقرت له على
 اليبانة ايضا فانقرت نقا ايه فنقما **نقرته** من الثبي
 خلمته منه فنقد نقدا من باب نقبا نخله وانتقد يعقمت
 ما انقرته **نقم** الطامير الجديق من باب قتل النقطه
 والمنقاره طالع للناس ونقم السقم الضرر في الهابه

٤١٤
نقب
نقم
نقد
نقه
نقر