

وانك لم تعد على قبيح **الان من تحت التراب يعيد**

ومنه قول ابن خلدون **يقولون ان تبتعد وجه يد نبوتك** واي مكان البعد الى مكانا
وتصرف البطل يكس العسر في الماء ويتحرك في المضارع وفي
المصدر بعد ابيحكما متناه معناه اذ اهلك ومنه قوله تعالى
كما عبرت ثمود وتصريف العوارض العبد الذي هو ضد الذي بعد
ويك العسر في الماء في المضارع كذلك وفي المصدر يكس الماء ويستكون
العسر في قولها لا يعرف فعل مضارع موكدة بالفتحة والجمعية وهو يعرج
العسر في قولها كذا الاسم مطلق والمضمرات الالف والهمزة وليست بحرف عرو
وانما هو جمع عاد مثل ما يشق ومنشآت وفاعل وفضات ورام ورمات
وعاد لغة عرو ويجمع على عدات وكي ابو عبيد في القريب المصنف
في كتاب الاربعة عشر في قول العرب الشفت المم عاد بك اي عدوك وجمع
عدوا عدوا فذلها واية الخ ز جمع حذر فذلول ان فومها يهلش كون
العوارض في الحرف ويعرفون بالجمع والاضمار في السلم فجمع في البيت
المدح والاشجاعة والكرم قوله الفناز ليمز بكلمة مشترك والطيبون
معاندا في ز المشترك موضع القتال وله اسما مترادفة فيقال له
الرافض والرافض والسازر ومطلقة واحرك معقله في العرب ويجمع
كثيب الازاروسليم اليك يعنون بذلك العجايب وكائنات العرش
تفوق خيلها وتتبع المهيبة والاهل الفة تد في سميها
وتيل في قوله تعالى ثم ذهب الاله ينزل في خطاه في مشبه
يقال فخطيبنا الاله جعل لغياها مكابا اذا اني بوان الصلوة تنزلوا
عنها وركبوا خيلها باة الكوا من الفناز على الخيل تد انوا الفتر والعل
ارجله فيمن لوز من خلع بالفتوة في كل معترك والشاهدين في
نعمت الفناز ليمز في جمع الضمير ويستقر نصبا على البدن والكمه من

حبر

حبر ليمز من غير معاد خصوب على التثنية بالعرفان واما
تتبع كماع البول في قوله الفت تاج الفتحة ورفعه ونصبه
وخصفه ونقبيبه وتكرره تقول فاع زيد العاقل ورايت زيدا العاقل
وحرفت بزيد العاقل وما الشبه ذلك مثل رحمة الله بالفتحة في
الحيث في لم يذك السيمس وانما في على حصة التعريف للمتعدد وقد
تقدم بيانه في معنى الاعادة في قوله والمعارف خمسة اشياء
الاسم المصغر نحو انا ونحو وانت والاسم القلم نحو زيد وعكة وال
اسم المفعول نحو هذا هو كره وهو كره والاسم الذي فيه الالف في
واللام نحو لرجل والفعال وما اضعيف الالف من هرك الاربعة
حرف رحمة الله المعارف في خمسة كما جعل ابو القاسم الزجاجي
وقال ابن مطلق هي بستة زاد اليها الموضوع وقد جمع في بيت
واحد وهو قوله رحمة الله تعلقه

وعبره معنى كاهم وذية وهندوا لينة والفعال والظبية
في غير الاسم التكرار معرفة كره الالف اخرها واختلعه في الموضوع
بماذ انقوي فيقول في الالف واللام اما المظهر في ارمطة
حكاك الالف في فتاوح الخيرية وقيل في الالف في الالف في الالف
الالف في الالف والظبية واختلعه في الالف في الالف في الالف
بوزن الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
ثم المظهر في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
تبع الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
وهي الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
وهي الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
ذاته وغيره في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف

195