

ان يقال ما هي الجملة التي تطلق في الكلام الثالث
لا يبيّن في حقها الا ربع ما شرّ وكما الخامس في انتمتع بالسادس
في احكامها السابع في تتبع كلام المؤلف اما الجملة في اللغة فتكلف
ويراد بها هيمنة الاستناد وتكلف ويراد بها الزمان الذي يبين
الماضي والمستقبل ويطلق ويراد به موضح اللبس من كقولهم انما
به ويطلق ويراد به زوج الانسان ويطلق ويراد به اللبس في الترتيب
التي يضع على الصفا العضا ويه انوار به واما ما لا يطلق في قول
ابو القاسم الزجاج الجملة كل اسم نكرة جازية بعد اسم معرفة فترسم
الكلام معرفة اسم جازية من الجملة كقولك جاء زيد راكبا ومضمر قال
الجملة كل اسم انتصب لفظا او تحديدا او محلا على معنى في بيان الله هيمنة
قلت هو الجملة احسن الالفاظ في انما القاسم انما تكلم على العاقبة في
الجملة وليت بيان هذا الجمل في انما الكلام واما الجمل في حقها
جاء على انما به لبيان هيمنة الابداع على الجملة نحو جاء زيد راكبا
وضربت زيدا مكنتوا وما المشبه ذلك واما شرّ وكما الجملة فقال انما
الربيع هي ستة ثلاثة لازمة وثلاثة غير لازمة والدلالة اللامعة
ان تكون منصوبة وان تكون نكرة وان تكون بطلا تمام الكلام قوله
ان يكون منصوبة يريد لفظا او تحديدا او محلا جملها لفظا جازية
زيد راكبا ونصبه على التشبيه بالاسم كقولهم الزمان لا ينها انتص
على تقديره كما يفيد كقولهم الزمان في وايضا هو مراد به ذلك
لانه اطلقت جازية زيد راكبا ارجاء زيد في وقت الركوب وجملة تقديرها
كقولك كلمته جدي وكلمته جازية التي هي في حقها او مشاهدة
ومثالي في لامة ذلك اذ اوقعت الجملة جملة خبرية كقولك جازية
زيد وهو راكبا وهذا معنى الجملة الظاهر وبيان تمامه في الاحكام في
قوله وان تكون نكرة انما استحققت ان تكون نكرة لانهما مترتبة

التبسيط

التبسيط في البيان وقد جازت معرفة ومثله قوله طلقته جهدي
وكلمته ذلك الذي هو في رسلها العواك وكلمته بنا ولون رعدا
كلمه بالتركيب تقديره في تهورا ومشاخصة ومعتزلة والي وهذا
انما راكبا راجع اليه المنة فقول في الروض بقوله
والجملة انما هي لفظا جازية فتكلم معنى كقولك اجتهدا
فقال انما هي لفظا جازية هيمنة الابداع على الجملة في بيان الله هيمنة
بين من انه في حقها الجملة لفظا جازية وبيان ذلك في قوله
في الجملة انما هي لفظا جازية على الجملة يقال انما هي لفظا جازية
بل في الجملة انما هي لفظا جازية
في رسلها العواك ومثله بقوله ومثله قوله طلقته جهدي
والجملة انما هي لفظا جازية بين من انه في حقها الجملة لفظا جازية
قوله وان تكون بعد تمام الكلام كما في جملة كذا لانه جازية في الابداع
ولما تم الكلام الابداع وذلك انما استحققت من الجملة كقولك جازية
زيد راكبا تقديره الكلام ضرب واذ ان كان زيد هو الفاعل واما غير
اللازمة وهي ان تكون مشتقة وان تكون معرفة وان تكون
مشتقة حوله ان تكون مشتقة لامة صفة والصفات مشتقات
وهذا تكون جامدة فليلا قال فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
من تبا واما بالمشق فيقول في قوله نطق الامة اى علامة وكذلك
ايضا تبا وان بالمشق ما اذا جازت جازية في السبع والسير الامة
كقولك بعث المرشد ابو ربه بالعلم جازية تبا واما بقوله بعثته
مصري اقل ما يدور في قوله وان تكون من معرفة لانهما مترتبة الخبر
والخبر انما يكون خبر العاقل وهذا تكون نكرة في جملة كقولك جازية
صالح راكبا والاشبه يجعلون له حكم المشقة لكونها معرفة فقل
بعض الجملة ومثله قوله فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا