

الى انهم يهبطون لطلبه العوض كمن نثر ما تحته فسبكت له يعرض البصير انه
 انما نثر الخبز الصبر الفرب جو فيه من الحب
 وما بلغ التراب يدك اء وان بلغت به الحال السكايا
 يقول واما فز اطار من الصفة مما و جعلته بالتراب وان علقا ريشته وهاله
 من حيث الحال حتى بلغ اعلا البصير
 فلو كانتا فلوبهم صريفا لغركا كانتا فلوبهم عراقا
 يقولان كان ولتت فلوبهم ففزع عاتك تكمل اهلها فم لا يامصفاة في الاخلافك
 يرسلان الملوحة واه كما فوا يوا و نط جان ينيك و بينهم بونا بصير الانع لم يبلغوا
 كرم اخلافك ولا من و نهم و فز نثر حناله قوله
 لانه مبعض مسبا نعيما انما الهم نعيما هضناكا
 الضاء المرأة السمينة المحتلقة بالهم الخضر من الضم الرية هو الضيف وذلك
 الضيف جلتها بكسر الجيم يقولان نث بعض البشر و ان نعيما الخا كان طعنه
 من باب كثر انما يعينه الخا كان يبيها لا يقسمه بماله الشر و ما يعرف
 المعاصر والمطاف
 ارواح و فز نعتك عا فوا لم يجمع انجيل يد سواكا
 يقول ارواح عملك و فوسرنا على كل بقعة هجته يعني ما بان جعلنا هبك
 فنيا عا فليب حتى لا ينزل فيه ضيظ
 و فز حلتيني نكي الحويما نفيلا لا اذيف هراكا
 يقول انما منقل الخيل يشكره كما بصير الخيل لا يتصيح التمر به والخا اصرع بيلع
 قطع الحصر يعال صرط نعيما و ما كان في يستعمل بمعنى الحركه

اسما و امنت عن فرقة و ذرت عا الناس دور العلك
 يقول اسما عا الاعراب و امنت الا اوليا يبع عن فرقة عليها و عمت
 الناس بالخير والناس يجمع العلك اذ بع بالبحر والناس و قد ان يوم ع عطر
 الرونة في شعبان من سنة اربع و خمسين و ثلاثا يند وهو اخر شعر فالد
 فري لم من يعصر عن نركم فلامدة اذ الاجراكا
 يقول انما فري لم يعصر ففصور و فوا و لا مكسور ممر و و يجوز فني
 حنرا المبروح و فو لثة الا فوا لا يجوز هيب الابعه لبا لا جعل ما صر يقول
 يعبره كل من يبيع عا نبيك في كلام و نك و الخرا لبا في حنرا المعنى
 فقال ان هذا الوزير لا زال يعبره من الناس كل من هو و نك و الخا كان
 نك و ا و جبا فولي ان يكون نور باسرح يعبر و نك
 ولو فلتا فري لم من نسا و ا عونا بالبقا لم فلاكا
 اء ولو فلتا يعبره من نسا و يد عونا بالبقا لا عرابك
 لا نك كلام و نك و لا يسا و و
 و اما فوا لم كل نفس وان كانتا لم ملكة ملاكا
 و اما عطف عا فوله عونا يقول و بلا من يكون فوا لم كل نفس وان كان
 ملكا كهي السان فوا ما لم ملكة اذا كان يعبره من نسا و نك
 و من يكثر نثر اء و يصب تحتها نثر النشاكا
 و من عطف عا فوله كل نفس و نك يعن من النشاكا يحنن ففلبت النشا
 ضا لتوا في فلبت بالانصاف و الجيم و ايرت النشاكا
 التي يعرنا في اء تحت فيها فصار يكثر حنرا نعيض بسا بران فلو لم يثني