

فربسفه اليد في حبه ونعمه العرو وبعده عليه فقتل خلفا كثيرا  
 من الارزور جمع الى ملطية وعم فيها قبا وهو نهم في ردا الحاضر على  
 العرات تحتها حصص بعرو بالمشا فجمع الى حنفيك ونسب من رصف  
 الزان و دخل الى سيماس مورد عليه بقا من جنم كان العرو في بلد  
 المسير فاسرع الى لولم وعم شاد ركة راجعا الى حيمانا و جزمه  
 وراس فسد كضرب من الرستق ورجح الرستق في وجهه ففعل ابو الياس  
 بيضا ما كان انكره ايا حابه جمادى الا حبه ستة انكره واربع وثلاثا  
**ليلا بعروضا غير شكل خوال ولب العاشق في كجويل**  
 شكلون مشا نمة في الكون جمع شكلون شكل الشيء مثله ذالك  
 ان ليالي الناس تغصم شكلون بحسب الاختلاف المشا والصبغ واليابس  
 كوان لبهر الحبيب وافتق النور ويجوز ان يكون مشا كلفها فربت انما  
 يجردوها حيمانا لانها يقول لا يتغير عابني في ليالي بعروم والنعيق  
 على ابي وجرى ما يغيب وكانه ضف قول العابل اما شيتا ان نهنادا  
 حيمانا فاكتم ودونه عرو اللباليين ثم اخبر عن كونه فقال جبي كوا وثر  
 ليل العتفا  
**يبر البر الزبا بالبره ويخبر براد الميب بسيل**  
**وما عشت من بعرو الما هنت سلوة ولا كني للنايات جول**  
 يقول ليس لفا بعروم سلوة عنهم ولا كرا احتمال انوا يبا والشراب  
 كما قال ابو حنسي جلا فحبيب ايتنا نيت صبركم ولا كرا صبري يلا اجمع حويل  
**وار هيلارا هرا هال بيتنا و المونا من بعرو الى هيلار حويل**

يقول

يقول ان نالغ عننا وار نالغ عنك هال بيتنا لانا اجتم فنا و في المونا الزبا  
 يحصل يابعا في رهيلان اخر لانه لا يدعش بعرو  
**اما كان لسع الروح اذ ين اليتج هال بيتنا روضة وقبول**  
 قال ابن حنينا ابا اذ اكنتم توردون لسع الروح في الرينيا و ملاقات نسيمها  
 جلا زلتا روضة و فصولا حننا يا الى هواك و صير الى ما توشى ونه ويكون  
 سيب الرنومك و ارا اذ لاجر حقا روضة و فصولا يجعل الاسب مكره والخيم  
 معي فقا لاجل لغا فينة اذ كلامه و من يمس حرا البيت قتل حرا النسيم  
 و من يمس حنسه و عني عني و قال و رضة الروح يوتر من يابو الى هم  
 و ينهوى على شوق فاما الجمودي وان كانا يبار الروح طبعها على الناس  
 فانهم لا يوصون بطلب الروح و تشتم النسيم و القعر صر ليل الريح و التسبيح  
 بنسيم الهواء و ايضا مما الهامه الى ان يكون الاسب مكره و الخيم و  
 في قوتك به هنت روضة و فصولا و روح شاهنا ليس هنت كان في جمع  
 الاسب و تشتم الخيم و انما حيمرح جلا من مكانه ابا بارضة يقول الخالم  
 يكثر من قولك راحة الالاعطال بالنسيم و طلب روح الهواء و تسبيحي  
 اياك لظيها بر و ايجك و ما كان في الينا اياك اللهم من العرج بعركه جلا بارضة  
 روضة و قبول تسوق الى رواج نلذا الروضة و هالما من قول النسيم  
 تزخر نارا انا هنت كمالا تنفس في حني في الليل بار و اصله من قول لاول الخا  
 حب علمي ابراج و جرتني كانية لعول ابراج نسيبا و فرا صبر و اجلا  
 في هال النسيم و تحفيمه انه يقول اما كان في الينا الصبية و التسبيح  
 بهالذي ابيع لانهما ترضي رواجك و صيب ايام و صاركه جلا بارضة