

اذ اوفى على المنصور وهو الاسم الذي اشرع به مكسور في رايها  
واما ان يكون متونا اولابان كان متونا فالوجه الوفاء عليه وهو  
وجوابه في تصور هذه الفاصول ومنه تفاهو ويجوز ان تقع عليه بالياء  
ونزله وفيه ان يكون على حاد وقالوا ان من قوله نفعه واخذ قوله فانه  
ومالسه من دون ذلك من والاهن من الله من ايق وان كان غير ممنون  
بالا بصر الوفاء عليه وهو ان لا يثمن كقولنا هذه الغاضه وممرت  
بالغاضه ويجوز الوفاء عليه بالحق في ونذله وفي المنصور على المنع  
والتلاق في قوله نفعه وهو اليك المنع اليه يوم التلاق ووفى ابن تيمس  
بالياء على الوجه الاصح **وقد ينكسر فيهم الضمير ويجمع في قلب**  
**نا** رحمة لها واشياء تامس لانه وحده ما يا فاض واشياء بالفاضه اي وقد عرف  
على رحمة بالنا. وعن مسلم انظر له على فاض بالياء. وعن اذفاض بالذي  
**وليس في نصب ناصر والفاضه الا بالياء** اذ اكل المنصور منصوب بوجه  
في الوفاء ايثاق بابه بان كان متونا اذ من تمويهه الفاك قوله فقال  
ربما ناسم عن امتاد يا وان كان غير ممنون ووفى عليه بالياء كقوله نقل  
كلا اذا بلغت الفرائس **ويوفى على اذ او نحو نسيها وابت زيدا**  
**بالياء** يجب في الوفاء قلب النون المسلكه في العياي ثلاثه مسايلا اوجهها  
اذ اذهت احوالها صبح وزعج ابن عصفور في معنى ح الجمل انه يوفى  
عليها بالنون وبها على ذلك انها تكتب بالنون وليس كما ذكر  
ولا تحتلوا العياي الوفاء على غموز نفعوا اذ اذ ان بالالف  
التي ائنه نون التوكيد الخبيبة الواحدة بعد البتحة كقوله نفع  
لنسيها. وليكون في جميع عليهما بالياء **وهو الساعس**

في نسخة الشيطان والله ما عباد الله باعقن الفاض  
تقوى والاسم المنصور نحو رات يدا جعفر اوفى عليه جميع العون  
بالا اي الاربعة عشر بالفتح وفعول على رات يدا جعفر **وقال الساعس**  
**الاختصاص** اغض وحسن حد ينهاه لفتح تركت فلي بها ما جده  
**كما يكتب** لانه في الوفاء على هذه الثلاثة كقول كيعينه رسمها  
في الخط استخرج اجرت ان النون في المساييل الثلاثة تصور الفاعل على  
حسب الوفاء وعن الخويين ان نون التوكيد تصور فواو عن الجرا  
ان اذا ان كانت ناصبة كتبت بالياء والاكتبة لونها فابنيها او يبق  
اذ النون طيبة والجمالية وقد تلحق في كتابنا ان الثلاثة من اذهب  
الايه مطلقا والنون مطلقا والتعجيل **وتكتب الالي بعد او الحمأ**  
**عنه كفالواحد في الاهلية** كزيد عوا ووسع الالي يا انظر  
**وزن الثلاثة كاستند عي والمصطفا او تان اهلها الياء كرمي**  
**والعق والعباء غير كعبا والعصا ويخشى امرها الياء كرمي**  
**بالنا كرمي وعقق والاسم بالمتنينة كصومر وقطين**  
لهاته كوز هذه المسئلة من مساييل الكتابة استخرت في كس  
مستلتم من مضمين من مساييلها احد فعلا اذ كع بر فواين الواو في  
قوله العون في عوا جزاء والعباءة واول الجماعة ووجه الالهية  
من الالف فصد للفرقة بينهما **التي** ائنه ان من الالف المتطرفة  
مات نحو العيا ومنعها ما في صورها. وقابله في الان الالف في اوزن ثلاثة  
الحرف او كانت منفردة عن ياء هوزت يامشا الخ لاء النوع الاو الشفوي  
والمصطفي في النوع الثاني ومنه وحده والعق والمصوي وان كانت

الذي ليس

فلا  
وير  
في حتم  
في قول  
الصحف

بالنون

زعا