

ضرورة الشعر بقوله من يفعل الضمات بعد جئتكوما اليه فالتد
بشكرها **قوله** من انواع الكلب اي الساجدة وغيرها يستعمل
الطلب باسم الفعل فخرتك وياقيل المقصود به الطلب
فوقه الدخ على الخانة فجمع من قوله الخ الخ يا شيبه جين بغير
في جواز نومنون انه يقدر انوعوا **قوله** فما اهل فخر ايرت
خوة انوكيل **قوله** وبعدها في نظر ان جملة جعل صفة
لمره وفيه انكوف حليمة وكان عليه ان لا يذكر في دعوا الشكر
او يذكره وبعدها اللهم ان يقع كونه صفة او بعد القول
قوله ليس مقصودا اي ان كان المقصود ان الصفة لا اخوة
فقط لان العلقين (تطعيم على اخوة **قوله** معق ان تاخرت من وضع
المعليق **قوله** في تيب والمجدل ارت هذا ارت العلم في النونة
كان لا يتبعها اياها ثوبه ولا فيل المراء اري الحيرة وكما حبر
ورث من الملاء **قوله** بالربيع اير انفا. وفيه الراجح
ارجح ان طلبه وليا اخره صفة والجزء اخلص هو اللحن وقال
الربيع يني في شرح التفسير الخ اول **قوله** بالجزء لو قال
بالسكون لكان اوله ان السكون انا موجز في مصر وهو كونه
بكر اما تسمي جين الرفع والتسمي من المتناسب وليس تسمي
جيز **قوله** بواي اير الاضفال ونوع في (تبرليت باختلاف وفتي
وكن كالنذر اول على انشائي قاله تبيخه راسلا فخر في
شرح التفسير والفسر ان يعز بواي قبله كما ذكره بعض
الاختلاف في فعلها وعن حاله اول على انشائي **قوله** اي لا ترى الخ

لا يعز
بعض
الوجه

وكتبت
المفاسد لما نفعه اير انفع اي انتعرض اكثر من ما في **قوله** والمناسبات
الخ ولجميع ايضا بانه تميمه نور بعض مستشرقين في الملاء
الربيع تسمي كس والربيع جها والله من ليد وبانها بالصبوح
بأنه موزونة كقولهم **قوله** اير انما التراجيح خيرا وقالوا ان اختم **قوله**
تقع المضارع اي تقيع حركه وتقلبه اي قلبه زمانه واخطوا في
على القلب لانه المقصود اقول **قوله** لوعز تهل كقول التكميم
لواجر ارس من وضع واحم بهم روح الصلابة ليعرفون بالجار
قال ابن مالك في قوله وذهب السعد وغيره الا انه ضرورة وقال
بعضهم انما هو نقصا واستنساخا له ليدفعه فقال في شرح
قوله عن الراجح من قوله في الطوارة في قوله اعلم
تسخر من وحدته (نونة) وايضا في الفتح دليل على انها في خبر
شعره ان توكيم اليبع بل مع انما والماء وحده (نونة) غير يقين
مع انما الموكول الميمون الخ في فالسبب **قوله** لا انتقها احضرت
بها من لم يعف حزين ولما يعف بها وفر يقال في قوله ليس للاضطرار
بل لبعده الوافع اير لا يدخل على المضارع بل في **قوله** اربعة زيادة
في اللفظ كما مضى وخروج الملائع اليبع بل **قوله** وفيه الخال
ليدفع الفتحة **قوله** مثال في كذا مثل ابن مالك ونفعه اير
وتبعها الملح وقول غير ضمه صلحها اير اجاب (تسبيك) بانها قيل
غير صحيح (بوالكلام) فيما اذا كان اليبع غير مفيد واليبع في رايه
مفيد للغير واستدانه منقطع في الحسن الخ في قوله قال في الخ
على شية اير جنان افوى انه اعترض على ان الدخ في قوله اير قيل

قما
اشراء من
رسل
رسل

مخرج

195

Copyright © King Saud University