الوجب ولك عنده عمدة من المعلم لكونك لمست وردة كونه لتحراقلو
انيمرف لدى العقل نفسه الصادر منه تعالى له لكان الجذلك المحبوب
الحقيقي له اي لصار وقاية اي فيئة والضمير راجع الى النحل استادا الى
معلما كما هو المعلم له ولك في نفس الامر ولعلم ان الانسان اعلم منه
في ذلك كما قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم

تهدي بمهد البدر في جو السما ... خل فراك قد اراني ولا

تهدي كجالد اللبجة فعل مضارع من هدى اذا تكلم بغير معقول لمرض او
غيره كذا في القاموس وهو خطاب للايام المتقدم ذكره في قوله غير السلو
تجده عندي لا يجيء وقوله بهذا اسم اشارة الى البدر وهو القمر
ليلة التمام كناية عن الحقيقة الانسانية المستمدة من شمس الحقيقة
الالهية كما ان البدر نور الظاهر فيه هو نور الشمس كالمرآة هي
المجلوة الظاهر فيها ما يقابلها من الانوار بحيث لم ينتقل النور بذاته
الى البدر ولا فارق الشمس ومعنى هذا بانه بهذا البدر المشار
اليه كصفوره في حقيقته المتبسم الخاطب بذلك وهو الايام الجاهل
بها هو الامر عليه في نفسه كما ان اصل الايام انسان بسيط ما بنفسه
بل طريقه ربه ليتوصل بعقله وفهمه في علوم العرفان الى التحقق
بتجليات الرحمن وعلبك عليه شهوته وهواه فجهل امر الله المحيط
به فقال في نفسه لنفسه انا الحق وهو من كلمات الطبع والهوى
والشهوة فكما قال عن نور بدر نفسه ان ذلك البدر هو نور
حقيقته وربه ولو كان نور بدر نفسه هو نور شمس حقيقته ربه
لعنى بدر نفسه بشمس ربه واضمحلال رسومه بالكلية
وانما هو واقع في الوساوس بين النفسانية والاوهام الخيالية
مهوا بسبب الاوهام المكبل بقيود الانانية وزخارف الاقتام فجرح

وتباعد عن مقام الحرمان وقوله في جوّ اي هواء السماء بالحصر وهو العلوم كناية عن العابد المراهد الذي افعاله
واعماله واقواله واحواله كلها على طبق الشريعة ولكنه لم يفن عن
نفسه التي هي جرم الغير الخيالي من النور وجميع ما يصدر عنه صادر عن
نفسه الامارة بالسوء من حيث لا يشعر وقوله خذ بالحا المجمة
وتشديد اللام اي اترك افترا كذبا لنقص في الافتراء الضرورة الوزن
فانه افتراء مدك على الحق تعالى وعلى نفسك بل قل انا
هو فانك لو كنت هو لم تزد على خلق كل شيء وعلى اعلام كل شيء
وانت لا تقدر مع ذلك على تحريك جناح بعوضة ولما عجزت عن شيء
وانت عاجز عن كل شيء لما لم يقدرك الله تعالى على ما يريد ولما مت
وانت تمرض فتهرعك وغوثه وتخاف واله منه عندك وعن كلما سواه
ثم قال ذاك اي المشار اليه البعيد عني وعنك مع كمال قربه
الينا من غير مسافة ولا اتصال ولا انفصال ولا حلول ولا انحلال
ثم قال خلي بكسر الخا المجمة وتشديد اللام مكسورة اي خليل المصاحب
لي الذي لا يفارقني ازلا وابدا كما ورد في الاثر اللهم انك انت الصاحب
في السفر وقال تعالى وهو معكم اينما كنتم ثم قال اذا اراني
خلي الذكر انا الخال لله والطلب افراده وهو الذي هو تشبث اليد انت
يا ايها اللابس لي الجاهل به الذي لا يريد لطريقتي ويريد ان
يسوقني الى طريقته المعوجة الفاسدة فيلق مني وبي يخيل علي
ما يجده مني مما يخالف طريقته كما قال الشيخ علي الوفائي المركي
قدس الله سره ولا موضع له يا ايها المرهوط انا نريد جلدك
وانت تريد قربط وجلي حذار حلك الى اخر

عذبت الورد الذي غر الورى بوجهه ... منتقبا وبه عيذ الاذا