قال تعالى وما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر وقوله لا يحتمل اي
لاي شيء من الاشياء اي شيء كان اذ ملت فاي شرطية منونة
مجرورة باللام وما زايدة لتاكيد معنى الشرط فان تميل
الامساك بقلبه الى شيء من مطلق الاشياء حجاب له عن معرفة
المحبوبة فلا يقدر معه ان يبتهد فيها اصلا وذلك الحجاب هو
قوله مكث بتشديد اللام وكسر الثاء الساكنة للقافية من الملل
وهو العسامة اي سئمت من سنهودي لها فاحببت عني
عزامي اقم صبرا يا نفس مر بتبعي الخ عدوي النفس وهو كل حاسد لي النعم
العام الولوع والشوق الدايم واقم فعل امر من الاقامة علاف
الرحيل والتقدير يا عزامي اقم عندي ملازما لي ثم قال
صبرا اي يا صبري على الاحبة الصوم من الاصوام بمعنى
الانقطاع ويا دمعي السجم من الاسجام وهو انسكاب الدمع
والمطر ونحوه ثم قال عدوي اي يا عدوي وهو شيطانه
المقارن له الذي يدعوه الى الشوق والطغيان قال تعالى
ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا الاية وقوله انتقم فعل امر
من الانتقام لمعنى المعاقبة اي انتقم مني وعاقبني على
مقدار ما فقدوقاك تعالى واستنفر من استطعت منهم
بصوتك واجلب عليهم بخيلك ورجلك الاية كما قيل لابي مدين
قدس الله سره كيف انت مع الشيطان فقال اراتيم لو يراكم
في البحر فهل يحبس قالوا لا قال فكذلك الشيطان معنا ثم
قال دهري اي يدهرني احتكم امر من الاحتكام قال في القاموس
حكمه في الامر تحكيما امره ان يحكم فاحتكم وتحكم حاد في حكمه الفاسي
يعني يا دهري يا امض حكمك فيّ وقد عليّ كل ما يقتضيه

امرك فانني راض بجميع اقدارك وأقضيتك في الخير والشر
والنفع والضر ثم قال حاسدي اي يا حاسدي وهو الذي
يتمني زوال النعمة عنه كناية عن معاصيه الذي يحمل
بعمله فانه يتمني زوال النعمة عنه ورجوعها الى نفسه حتى
لا يبقى له عليه شفوف منزلة او رفعة رتبة ويبقى هو
المتفرد بتلك الرتبة دون غيره ثم قال له اشمت بكسر
التاء للقافية وهو فعل امر من الشماتة وهي فرح الانسان
ببلية غيره وكني بذلك عن كمال الثبات والرسوخ بحيث لا يتزلزل لشيء
من ذلك اصلا كما قال تعالى يثبت الله الذين امنوا بالقول
الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة
ويا جلدي فعما النقا لست مستعيرا ويا كبدي عز اللقا فلتطب
الجلد بتحريك اللام الشدة والقوة وقوله بعد النقا بفتح النون
والقاف مقصورا هو في الاصل قطعة من الرمل يحدودب
وهو هنا اسم مكان بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم
يعني بعد مفارقة سكان البنقا لست مستعيرا من اسعده
اذا انجده واسعفه يشير الى تشوقه الى الالتحاق بالحقيقة
المحمدية بعد محو الرسوم وسبحات العلوم وبطون الوجود
الموهوم لظهور ابي الفيوم وقوله ويا كبدي عز اي قل فلا
يكاد يوجد اللقا يعني ملاقاة الاحبة فتفتت من التفتيت
وهو التقطع والتكسر وسبب عزة اللقا كثرة القنع بحجاب
العظمة والكبرياء والتفرد بالجلال فلا مثنى معه
ولما أسيرا جاحا وذا ما قاسيا وضاق الخ مأوى
أبت اي كرهت ان نقل بعلي المحبوبة التي عز لقاؤها الاجماحا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)