وقوله فاختر فعل امر وفاعله ضمير مستتر تقديره انت والجملة جواب الشرط
وقوله ما هو خير وفعله يقال لما يراه الانسان خيرا وان لم يكن وقوله ذلك
اشارة الى انه بمعنى اي يموت وقوله او خل بالخاء المعجمة وتشديد
اللام اي اترك من قولك خل الرجل بكذا اتركه وهو ياتي به كما في المصباح
وقال الراغب خليت فلانا تركته وخلا ثم يقال لكل ترك تخلية
نحو تخلوا سبيله وقوله خليتي بضم الخاء المعجمة وتشديد
اللام قال الراغب الخلة المودة اما لانها تتخلل النفس اي
تتوسطها واما لانها تخل النفس فتؤثر فيها تاثير السهام
في الرمية فقلت لها روحي لديك وقبضها اليك وما لي اكد تكوني بيدي
فقلت لها اي للمحبوبة الخفية في جواب ما قالته هي له
في الابيات السابقة وهذا التقدم منه له ومنه لها بطريق الالهام
وهو القاء المعنى في القلب من حضرة الغيب الحق على الكشف
والبصيرة وقوله روحي لديك بكسر الكاف اي عندك قال
تعالى ويبلوك عن الروح قل الروح من امر ربي وقوله
وقبضها اي قبض الروح بمعنى سلبها واخذها اليك بكسر
الكاف اي موكولا اليك ومفوضا الى امرك قال الله تعالى
الله يتوفى الانفس حين موتها الآية وقوله وما لي مما استهامتي
بمعنى اي شيء لي يعني يا ليتها ان تكون الروح بقبضتي اي
في يدي ليمكنني ان اتصرف فيها فاسلمها اليك طوعا واختيارا
وما انه بالشأن الوفاء على الهوى وشأن الوفا تأبي سواه سجيتي
وما تابية وقوله بالشأن الباء زايدة من حيث ما كان يريد نفي خبر
ليس قال تعالى اليس الله بكاف عبده وقال تعالى وما الله بغافل

عما تعملون والشأن بالشين المعجمة بمعنى الغايب ويجوز ان يكون
الشأن فاصله الشأنين بالهمز مخفف بابدال الهمزة قال
في المصباح شنيته اشنأه من باب نفع شنأ مثل فلس
وشنأ بفتح النون وسكونها بفتحتين والفاعل شانيء قال
في المصباح شنأته شنأ من باب باع عابه والشين خلاف
الزين والشانيء اسم فاعل يضاف الى مفعوله او ينصب المفعول
والوفاة مفعوله وقوله على الهوى اي المحبة والحب
والمجرور محله النصب حال من الوفاة والوفاة الموت بمعنى
ما انا فيه اي للموت في طريق الهوى اي وما انا ابغض الموت
في ذلك ولا اكاره له ثم قال وشانيء اصله شانيء بالهمز على
الالف فحذف الهمز تخفيفا قال الراغب الشأة الحال
والامر الذي تبقى وتصلح ولا يقال الا فيما يعظم من الاحوال
والامور وقوله الوفا هو ضد الغدر تقول وفى بعهده
واوفى بمعنى كذا في المصباح وقوله تأبى من الآبا بالكسر مصدر
أبي يابى بالفتح فيهما مع خلوه من حروف الحلق وهو شاذ
اي امتنع كذا في المصباح وقال الراغب الآبا شدة الامتناع
فكل آبا امتناع وليس كل امتناع آبا وقوله سواه اي سوى الوفا
وهو الغدر وسجيتي فاعل تأبى والسجية بالسين المهملة
الغريزة وجمع سجية مثل عطية وعطايا كما في المصباح وفي القاموس
السجية الخلق والطبيعة بمعنى طبيعتي تأبى الغدر وعدم
الوفا وتمتنع منه لغاية الامتناع

وما الذي عني يقال هو عني بمعنى لي فلان هو عني من لي بداود هو يشتي
وما الاسم استفهام مبتدا وذا الاسم موصول والجملة بعده صلة