

عليه وقوله **أخيراً** قال فيه المصباح ابن الرجل يأبى أباً بالكسر والمد
 وإبابة استنح وتأك الراجح الأباستدرة الامتناع فعني ايوا استنحا
 وقوله غير بالنصب مفعول ايوا قاذرة المصاح وابتاع اللعن
 كانت تحية الملوك في الجاهلية فنب المفعول وقاذرة القاصم من
 آية الشرائع يا به كرهه وقوله يشعني مضاف اليه **تاك**
 به المصباح المشعته بالكسر لؤين والشعع والمعني اذني بنفسه
 المحبوبة التي فخرت به محبتي لها السالك على طريق التزم الذين
 كانوا قبلين تأبيني ديني ويشعني من الأوتيا العارفين والافنياء
المعزيين يكل قيلكم قيل قضى لها **أشام بغير يومك اللهنا جفطن**
 بطل اي في كل قبيلك بالتحاف وبالنبا الموحدة وهو الجماعة ثلاثية
 فصاعدا من قوم منبتي كذا في المصباح وقوله كم يفتح الحاف وسكون
 اليه اسم يجر به عن الكثرة وقيل مضاف اليه وهو عني يقول
 وقوله فيجني اي مات وقوله بها اي يسببها بسبب هذه هـ
 المحبوبة بعيني بـ محبتها وقوله اسما بـ يسببها بسبب هذه هـ
 وقوله لم يبق اي لم يظفر يوم ما من الأيام اليها اي الوجود المحبوبة
 وقوله بنظرة متعلق بـ يسفر بعيني لم يبرها في عمر ولا مرة واحدة
 قال في الخبر سمعت اوصافها المحبوبة ثم ثمرها والاذن تفتق قبل العين اهلها
وقاك عفيف الذين التمسوا بينه
 • يا يدبج الحاد فان محبتك بـ بذي بد الوصال فيك ثماني
 • كيف يبرج الحياة ومع العجز قيل وعند رويك يعني
وذكر في الروي مثل امانت بانه **ولو نظرت طمنا الله الحين**
 أي بنية را لوريك منصور بعلمي الخلق وقوله منبني اي عا شق
 يا تقني بـ صدق المحبة شعر أو لم يشعر فان كل انسا ن يجب لزوج على

المصور

الصور المحسوسة او المقولة وكل الصور لها القليلات هذه
 المحبوبة المحبوبة تقوى الصور لها قاك فعني الله في السماء
 وما في الارض **وقاك** ولد كل شيء والقاقون يظنون بالله الطنق
 وقوله احانت صبا به منموت علي المييزاد منموت من اجله
 وقوله ولونظرة اي هذه المحبوبة احفنيته علمنا اي من جهة العطف
 او لاجله والعطف احتوي على عطف التاقعة علي ولها عطف
 من باب ضرب حنت عليه ودرلها كذا في المصباح وفذ ورون
 استأله تعالى الحماة وقد قيل علي وفيها امه عنه عن بعض الختان
فقال هو الذي يقبل علي من امر من هذه عن محبتي الحماة
 وقوله اليه المييزاد اي يقبل وقوله لاجب بكسر الهمزة والقاف
 وهو تارة التاك السائلة والغير راجع الي المحبوبة الحفنيته
 بعينه حنيتهم حيايتها الحفنيته بعد ما اتته من حيايتها **همسة**
اذا ما احلت في هواها دي في **ذري العز والعلية عرويا حلت**
 اذ ما احلت ما زائدة واحلت بالها المهملة وتشديد اللام والغير
 المستر المحبوبة الحفنيته ومعني احلت اي اباحت **وقوله**
بهاهاها اي في محبتها وهي مفعول اباحت وقوله فين ذركب
 بضم الذال المعجمة وفتح الراء مقصور جمع وزود بالكسر والضم
 وهو من كل شيء اعلاه كذا في المصباح واما رواجع ومنعوا باحلت
 وقوله العز هو صندا لذك والعلية بفتح العين المهملة والمسند
قال بـ المصباح العلية خلاق السفيل فينم المين فينم
 وتفتح فيمك **قال** ابن الابناري والضم مع القصور اكثر
 استأله وقوله قدوي مفعول احلت بكسر الهمزة والقاف فينم والضم
 المحبوبة واحلت بعيني لزلت يقال حلت بالبلد حلوه من باب

حفا
 تلاه
 هذه
 المحبوبة