قال لابد على المحبة يتخيل المحبوب في نفسه ويلزم المحب عليه
قال الذي تخيله في نفسه خيال المحبوب وهو طيف المنام لان
في النوم الغفلة والجهل والغرور فلا يدري الا طيف المحبوب
لا حقيقة المحبوب ثم قال دار يا بحر فعت لذلك اللطيف اي
دار يا لمحب لان المحب بحر فة ذلك من كلام اللابد فيتخيل في
نفسه ما تخيله الكلام في نفسه ويعرف ان ذلك طيف خيال المحبوب
طرق ذلك اللابد في مناسبة بحكم قوله تعالى وله من في السموات
تعالى لله ما في السموات وما في الارض وقوله حين يلفظني
يعجبه ذلك الطيف دار يني بوجاد يلفظني وهو مقام التحقيق والعرفان
ورد والافوم الغفلة والتلاعي عن قبل الانسان وقال بعضهم ذلك الطيف على ذلك
البيتان فيغبط طرفي مسمعي عند ذكرها وتحسد ما أفنته مني عيني
فيغبط غبطة غبطا من باب ضرب اذا تمنيت مثل ما تاله من غير
ان تزيد زواله عنه لما اعجبك منه وعظم عندك وهذا جايز
فانه ليس بحسد فان تمنيت زواله فهو الحسد كما في المصباح
وقوله طرفي فاعل يغبط قال في المصباح طرف العين نظرها
ويطلق على الواحد وغيره لانه مصدر وقوله مسمعي مفعول
يغبط قال في المصباح طرق الكلام السمع والمسمع بكسر الاول
والجمع اسماع ومسامع وفي القاموس المسمع كمنبر والجمع مسامع
وقوله عند ذكرها اي ذكر هذه المحبوبة الحقيقية للبيتين
حيث ان الاذن تسمع الذكر دون العين فتتمنى العين لو انها تسمع
الذكر ايضا مثل الاذن من غير ان يذهب سماع الاذن عنها كان
غبطة لا حسدا وقوله وتحسد ما مفعول تحسد قدم للحصر
اي الجزء الذي افنته اي محقته وازالته هذه المحبوبة الحقيقية

مني اي من بين اجزائي وذلك الجزء الذي افنته المحبوبة المذكورة
منه هو نفسه فان تجلي الوجود الحق وظهوره للنفس يبطل
النفس ويفنيها ويمحقها ويزيلها بالكلية وقوله بقيتي
فاعل تحسد وكان حسد الاغبطة لان مراده زوال الفناء عن
النفس وحصوله لبقية الاجزاء الانسانية لتزكي النفس
بالوجود الذي يظهر عليها ما افناه الوجود من البقية بحصل الترقي
في المعرفة أممت إمامي واحقيقتي فاكرمت وأمت من حيث
امهت من امه وام به إمامة مثل به إماما كذا في المصباح
فان امه وام به بتشديد الميم ثم لما اتصل به ضمير المتكلم وهو
الياء فك الادغام فقيل أممت وقوله اما مي بكسر الهمزة اي صرت
إماما لإمامي وكنت تقتدي به فصار تقتدي بي وقوله في الحقيقة
متعلق بامهت او بمحذوف صفة لاما مي اي في علم الحقيقة
او في حقيقة الامر لزيادة اختصاص الحق تعالى له بعلوم
ليست عند شيخه كما قال ابو الحسن الشاذلي قدس الله سره
اخذت عن سبعين شيخا ثم ورثت بهم فرجتهم وقوله امهت
في الحقيقة إمامي اي من كنت اقتدي به في العلوم الظاهرة
من مشايخ الحديث والفقه وعلوم العربية وغيرها فكنت
اقتدي بهم في ذلك ويقتدون بي في علوم الباطن اوامهت
إمامي في علوم الباطن حيث شيخه الشيخ الاكبر محيي الدين ابن
العربي قدس الله سره وكذا بقية مشايخه في العلوم الباطنية
اذ جميع مشايخه من قبيل تولهم المريد شيخ الشيخ يا كمال
والشيخ شيخ المريد بالمقال وذلك لان المريد يتخرج بصدد حاله
من باطن الشيخ علوم التحقيق فتجري على لسانه بجناية التوفيق

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)