هو بناء اصل الفعلة والجانب من ليس من الاحباب
وأخلص لها واخلص بها من رعونة افتقارك لا من لها برعونتك
واخلص فعل امر من الاخلاص وهو في الاصل الخلوص من الكدر يقال
خلص الماء من الكدر من باب قعد اذا صفا وخلا من التي بالضم
ما صفا منه ذكره في المصباح وقوله لها اي للمحبوبة الحقيقية
وقوله واخلص بضم اللام فعل امر من الخلوص وهو الصفا من
الكدر قال الراغب في مفرداته تحقيقة الاخلاص التعري عن
كل ما دون الله وقوله بها اي بالمحبوبة الحقيقية لا بنفسك
ثم قال من رعونة قال في القاموس الارعن الاهوج في
منطقه الاحمق المسترخي وقد رعن مثلثة رعونة ورعنا محركة
وصار رعنه وقوله افتقارك اي اختياجك وقوله من اعمال جمع عمل
متعلق باقتقارك والبر بالكسر الخير والفضل وقوله تزكيت
بتشديد الكاف اي نميت وزدت من الزكا بالمد النما والزيادة
يقال زكا الزرع والارض يزكو كما من باب قعد وازكى الله
المال وزكاه بالالف والتثقيل كذا في المصباح والمعنى
اخلص لهذه الحضرة وهي المحبوبة الحقيقية زيجميع
اعمالك الصالحة من الرياء والسمعة والعجب وغيرها من
المفاسد وتخلص بها لا بنفسك من رعونة افتقارك
واختياجك الى الحق تعالى من اعمال البر الزكية فانك حيث
افتقرت الى الله تعالى من اعمال البر الزكية فلم تحتج اليها
وكان فقرك واختياجك مجردا الى الحق تعالى لا الى شيء
سواه بقي عليك التخلص من ذلك الافتقار المذكور فانه
سوى الحق تعالى فتحتاج الى التجرد عنه ايضا فان التعانك

اليه

اليه رعونة نفسانية . وحماقة انسانية .

فقد سمعه

وعماد دواعي الفيل واقعاد داخ من شر عاوي تعاوي عرفتها

وعماد بكسر العين المهملة فعل امر من المعاداة وهي ضد
المصادقة اي اتخذ عدوا وقوله دواعي جمع داعية وهي
التي تسوق الى الشيء من دعاه ساقه والفيل والقاف
اسمان من العقل لا مصدران قال ابن السكيت ويقال ذاك
بحسب العوامل وقال في الانصاف هما في الاصل فعلان
ماضيان جعلا اسمين واستعمل استعمال الاسماء وابقي
فتحهما ليدل على ما كانا عليه قال ويدل على ما في الحديث
يعني حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قيل وقيل قال
بالفتح وحكي القولين في التهذيب ولا يبعد ان القيل بالقال
الا في الشر والحديث محمول على النقص كذا في المصباح ه
والمعنى اترك كل ما يدعو ويسوق الى الباطل والى مجرد
القول والحكم وقوله واتخ فعل امر من النجاة وهي
السلامة وقوله من عواديه من عداه اعليه ظلم وجاوز
الحد فهو عاد كذا في المصباح وقوله دعاوي مضاف
اليه جمع دعوى بالفتح والكسر في الدعاوي سواء مثله
الفتوى والفتاوي وقال الازهري قال الليث
يقال ليس هذا الا مرد عوى ودعاوي اي مطالب وهي
مضبوطة في بعض النسخ بفتح الواو وكسرها معا كما في المصباح
والمعنى من دعاوي نفسانية ظالمة للحق خارجة عن
الحدود وقوله صدقها اي صدق تلك الدعاوي اي الصادق
منها المطابق للواقع وقوله فقد سمعه بضم السين المهملة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)