

فهو مقام واصل المقامات احوال الاكبر هداية التوكل والصبر والشكر
من الاعمال القلبية وقوله من شئني زينة متعلقين بعقلي والذين
بفتح السين المحمدي مصدر شانه شانه من باب باع عا ص
والسين خلاف الزين كذا في المصباح والزينة بكسر الزاي وسكون
الياء التفتحة وبالنون والهاء تالفة المصباح زان الشيء صاحبه
زينا من يارب سار والاسم الزينة والمعنى تركت حفظ احوالي
من عيب تزين نفسي ولم التفت الي افتخار نفسي وتكبرها عيب
يصدر عنها من الاحوال الحسنه وزينتها بذكر لرجوع جميع ما
يصدر من نفسي وما هو عليه متصفا به الي زينة كما قاله
واليه يرجع الامر كله واليه ترجعون واليه تقديسون وقال
الشيخ الاكبر قدس سره في كتابه شرح الوصايا البوسفية
وان كبره عند العارف نفسه فليس ذلك الكبر مذموم وانما هو
بمشاهدة حقيقة كونها على صورة ما ينبغي ان يكون الله
فان صغرنا في هذه الحالة عنده او صغرنا بنظره عند نفسه
فقد صغرنا نحن والقاهايه جعل الجهل بنفسها واخر جهلها
معرفة بها ومن خرج عن معرفة نفسه فقد خرج عن معرفة
ربه والعلماء شتموا نفوسهم ذان كبريا وعظمة المرديين بها
صاغرة ذليلة فان معرفتهم العالم كان نقصا في حقه ولم يكن
علما وعادة ذلك الصغر على ربه فاستاد ارب فاستحق الطرد
وان كبره عند المردي نفسه فليس كبره بل هو من العوام
ووعظي بصدق العروا فما اخلصه من لفظي اعنار للفظ في لفظه
ووعظي معطوف علي لفظي وحظي ووعظي والوعظ
مصدر ووعظه بضمه وخطا وخطا امره بالطاعة ووصاه بها وقال

بعض

بعض المتقدمين الوعظ تذكره مشتمل على وحسن وتوقفي وحسن
على طاعة الله تعالى بلغظ يرق له القلب كذا في المصباح
والمحبي لفظت والعتيت وتركت وعظي لمبارا وقصا
الصادق في مصداق العزم اي من من الصادق والعزم الكد
والاجتهاد وصدق العزم سلافة حقيقة المواقف بالاخلاص لله تعالى
من غير شائبة حظ النفس وعن منها وقوله العزم مصوب
على انه مصدر مؤكدا لقوله لفظت فيما سبق بمعنى العتيت وتركت
بمعنى لفظت جميع ذلك وهو لفظي وحظي ووعظي
ووعظي العا كما تقول قمت وقوفه وقوفه جالس وساو هو مصدر
منصوب بالفعل على اعتباره معناه دون لفظه تكبيله وقوله
مخلصه مضاف اليه والمراجعات جميع ذلك مع صوره
منه على اتم الوجوه الفات رجل مخلص لا ينظر اليه كماله
بتشبهه المحرور له وهو الحق تعالى وفنايه في وجوده الحق بحيث
ضار الفاعل واجدا وهو الحق فتم وحده على معاني الاحتاد
الخطيبي الذي يثير اليه القاطن في الامم كما مر بيانه مرارا
وقال في المصباح الصية ابطنة والخبية من العدا قطة
والمخلص الصافي من كدر النفس ودعاويها من خلمها من
الكدر صقار فوكه ولفظي معطوف ايضا على لفظي الاول
في البيت السابق وما عطف عليه او علي وعظي اي لفظت
والعتيت وتركت ايضا تلغظي هذا المدكور وقوله اعتبارا
اللفظي يراد من لفظي اي اعتبار هذا اللفظ وقوله في كل مقصود
مقابل العقل او باعتبار سواك انتا القسمة بهذا التفسير المذكور
للاضوال والاضوال والاعمال والاحوال وصدق العزم او غير ذلك