

الأرض تنور بدها فالشرق للأرض والنور لدها كان الظهور
بالوجود للأركان والوجود للمخ تمايزي والأركان على ما هي
عليه لم تقف من عدمها الأصلي فلا يقف عندها العارف
المحقق تزعم الحمول من قوله تعالى وهو الله والسموات
وفي الأرض مع قوله سبحانه قل ادعوا ما آتت السموات
والأرض ولا يتوهم اتحاد وحلول ولا اعتلال في قوله تعالى
عن نار موسى عليه السلام قلما آتاهن في قوله تعالى
اناريد فأخلق عبدك ابدك بالوادي العقد من طوبى واد
اخترتك وانستمع لما يوحى انبي انا لله لا اله الا انا فاعبدني
الا لله فان الاوهام العاصدة لا تقترن من يعرف الله
اصيلا وانما هي وسواس في نفوس الصائغين المحجوبين وقوله
انتم بضمير الممدود له ضرورة الوزن اي الكسائي وقاك
يز الصالح اقننا الما لوزينه اخاذوه والمعاني بالاقننا صفت
الاحتمال والمداومة وقوله ذكر مصاف اليه وهو الذكر
القديم ذكر الحق قصص الكائنات التي في علمه الازلي على
الترتيب والتقديم والتأخير الذكر عليه الكائنات الثابتة
في حصر العلم الالهي فالنفس انا نحن تزلزلنا الذكر
واناله لحاظه وقوله تعالى ولذكر اسمه اكر وتذكيره ههنا
للتعظيم وقوله بايدي جميع يدها كبرياء العاقوس البير الحالا
والوقار والقوة والقدرة والسلطان والملك وكلها متكاثرة
هنا وقوله يحكم مصان اليه في الحكم في الامور فيه
حكمه كذا في العاقوس فالنعم المعيني العظم والاستبلاط
والخلابة من قوله تعالى وهو انما هو فوق عباده وقوله

سكوت

شهود اي مشاهدة من قوله سبحانه وهو على كل شيء شهيد
وقوله اجتنا بالقدس مصدر يقال جنت القرة اجنتها
جنت واجتنتها المعني كذا في الصحاح واصطلاح الاقلام
والمعنى هنا التنازل والتفصيل وقوله شكر مصاف
اليه وهو متفادلة المنع بالثقة عليه والطاعة له من
قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون اي
لشكره وين يعبادني من غير طلب جزاء مني عليه قالوا
انتم لو اكل داود شكرا وقليل من عبادي الشكور وقوله
بايدي اي بسبب اسباب اليرجع يدها في الصحاح اليد
المنعة والاحسان فسطعة ويح علي اي يد فالكلام على
تكن لاذ في فومين يديك ومها وايد السداني الصالحين قرون
وقوله متممة فق لا يدي فيهم عامة شامخة على اي ومن
جملة النعم الرحمة بل من اجملها واسهلها قالوا في روي
مظاهر ايونها يدونه ولم اكن اعلى يخاف قبل موطن حرة
مظاهر اي تلك الآثار التي هي الاكوان جمع مظهر اسم موع
الظهور من ظهور ظهورا تبيين وقوله اي من حيث المرات
لخص الوجود ومن حيث الصفات والاشياء باختلاف الاعيان
والاكرام والتقليب والترتيب ويعبر عن الاحوال
وقصوفات الاقلام وقوله فيها اي في تلك المظاهر والجار
والخير ومنتقل بيد وقدم عليه المظهر اي لا يدورنا
في غيرهما وقوله يدونه من يد الامر او او مثل فقد قودا
اي ظهر كذا في الصحاح وقوله ولم اكن اعلى بقوله ايها اي
علي نفسي منتقل بخاف والمعني لم اكن تحتها على نفسي