

وَكُنْتُمْ قَبْلَ الْفِتْنِ قَسْبًا كَأَدْبِ الْمَقْتَلِ وَأَجْتَلَيْتُمْ
 وَمَشِكْتُمْ أَحْمَصِي لِحْمِيهِ مَرَاتِمًا لَيْسَ قَوْلُهُمْ رَبُّ
 وَكَمَا لَمَرَّتْ الْجِلَّةُ إِلَى رَيْعِي فَلَمَّ أَرْضُ كَلْبٍ مَتَّبَعًا
 بِالرَّيْحِ مَرَّ بِغُلَامٍ رَجُلًا بِهِ اسْمٌ شَرِيحٌ فِي مَعْرِفَةِ الْأَدَبِ
 أَعْرَضَ أَبَاهُ بِصَارٍ وَكَانَ يُرْفَقُ بِمِحْنِ الرَّوَاسِبِ
 كَأَنَّهُ فِي عَمَلٍ صَحِيحٍ تَبَعَهُمْ مِنْ تَتَمُّوهُ وَيَحْتَبِ
 جَمْرًا لِمَنْ لَمَّ بِمَيْتٍ بِهَا مِنَ اللَّيَالِي وَحَمَّ قَوْلُهَا عَجَبٌ
 وَطَوَّافٌ عَمِّي لِصُغُورَاتِ بَيْتِي وَسَاوَرْتَنِي الْمَمُوعُ وَالْكُرْبَى
 وَقَادَ نَجِيحٌ فَمِنْ الْمَلِيحِ الرَّحْمَلُ مَا قَبِضَتْ شَيْئَهُ الْحَسْبُ
 فَبِحَيْثُ حَسَلَتْ لَمْ يَبْرُجْ لَبْسٌ وَكَانَتْ أَيْتَامًا أَنْفَلَبُ
 وَأَذْنًا حَسْرًا تَقَلَّتْ الْعَيْشُ جَمْرًا مِنْ مَوْجِ الْعَمَلِ
 ثُمَّ طَوَّيْتُ الْحَسَا عَمَّ شَيْئًا حَمًّا قَلِمًا مَضْفِي السَّكْبِ
 لَمَرَّ الْأَجْمَاءُ زَهْرًا عَرَضًا أَحْوَجُ فِي بَلِيغِهِ وَأَخْطَرُ
 فَبَجَلْتُ فِيهِ وَالنَّفْسُ كَارِهَةٌ وَالنَّبِيْرُ عَجِي أَوْ الْفَلْبُ مَلْتَبِي
 وَمَا تَجَاوَزَتْ إِذْ مَحَلَّتْ بِهِ حَوْلَ الرَّاحِي وَبَحْرُ الْعَضْبِ
 قَالَتْ بَدْرًا عَامَةً وَهِيَ هَسَا إِنْ بَنَانِي بِاللُّغَةِ يُكْتَسَبُ

سراج من بلوغ الفهم
 الفرح للرجل الذي يراه

في الأعراس والخطب والرسائل
 في الأعراس والخطب والرسائل

اللصوص والنواز والصيد
 شعاع العيش والبنات
 متاع البيت والساعة
 صبحر العيش

استغنى الجوع

عبرة بالنية وكتيب
 مؤيد ٣

أو انظر

أَوْ أَسَى إِذْ عَرَفْتُمْ خَطْبَنَا رَحْمَةً قَوْلِي لِيَبْحِ الْأَرْبُ
 قَوْلِي صَارَ إِلَى رِقَابِي لَعْنَتِهِ نَسَحَتْهَا الْكَلْبُ
 مَا الْمَرْءُ بِالْمَحْصَنَاتِ فِخْلِي وَأَشْعَارِي الْعَوِيَّةُ وَالذَّنْبُ
 وَكَأَيُّكَ مِنْ نَسَائِكَ نَيْطَبِي الْأَمْوَاضِي الْمَبْرُجُ وَالْكَتَبُ
 بَلْ وَفِي تَمِ تَنْطَحُ الْفَلَايِرُ كَأَيْسَرِ شَيْءٍ فِي الْمَنْصُورِ الْعَجَبُ
 وَكَمْ وَالْحَزْبَةُ السَّارِي مَا كُنْتُ أَخْرُجُ بِهَا وَأَجْتَلِبُ
 بَادِي لَيْسَ فِي كَمَا أَذْنَتُ لَهَا وَكَانَتْ أَيْدِيهَا تَلِي
 قَالَتْ فَلَمَّا أَخْرَجَ مَا شَاءَ وَالرَّجُلُ أَنْشَاءَ عَطْفًا
 الذَّيْبُ الرَّالِقَةُ بَعْدَ شَجَرٍ بِالْأَيْتَامِ وَقَالَ طَائِلُهُ
 فَذُتْ عَمَّةٌ جَمِيحُ الْحَتَامِ وَوَاءُ الْأَخْطَامِ أَنْفَاضُ
 حَيْلِ الْمَجْرَامِ وَمَيْلُ الْأَيَّامِ إِلَى اللَّيَامِ وَإِيَّاهُ خَالُ
 يَغْلِبُ صُرُوفِيهِ الْفَلَامِ يَرِيثُ مِنَ الْمَطَامِ وَهَاتَمُ فَرَسُ
 اغْتَرَقَ لِحْدًا بِالْقَرْيَةِ وَصَوَّحَ عَنِ الْمَجْزِ وَيَسِيرُ مَخْرَاقُ
 الْمَنْحَرِ وَيَسِيرُ أَنَّهُ مَمْزُوقُ الْعِظْمِ وَأَعْمَاقُ الْعَزْرِ
 تَلَامَةُ وَجَمْرُ الْعَرَسِي مَائَةٌ وَكَيْتَانُ الْبَقْرِ هَسَاءُ
 وَأَنْبَحَارُ الْفَرْجِ بِالضَّرْبِ عِبَاءُ فَإِنْ جَرَّ إِلَى حَيْزِ لِي

التوسيع ان يكمل الجريد
 بفضة أو بذهب

الشجيرة الفلايير