

. . وخاضه بمك وجارو يسعون ربع اهلها منذ بالاعاجل
 . . وكان ثمن على صاحب . بقا ما وقع سوى الواصل
 فتح قال الخزي في تاموركة واقدرها في امورك وبادر
 الرمح في كلاءة ريك فانه بلغتمه فابلجتم تخميني
 واتل عليكم وصيتي وفلضغ عيني ان السحر
 يد الخرافات لمن اعلم الآفات ولست العيون اختار لي .
 وكالجه الهوس السري اسيه قال المراد في فلما وبقنا
 تجوى شعير على نكي . وراعي تلاء ومانا على نركم
 والاعجاز ارايا فيك شخ بقدر فتابو جوى باسرة وحبيفة
 حاسرة الفائمة السابعة عشرة وتعرف بالعمودية
 حزت الخرافات من حتام فالتمكت في بتجر مكلراج
 النفر وكما مع التميز وثية عليهم سبما المحمي
 وكلاؤ . مجموع الرجا وضع في ممارات مشرة الهوى
 ومباراة مشنكة الاحرب بهم في لفضرهم
 حوى المحاضر واستملا اجنى الماخر ولما التمت
 برقصهم وانتكثت في سبطهم فالوات

انك الرجاء بالعلم
 والاضح الخوف

السمار العلامة
 والفضلة الرفيع

من

من ينيل في النجباء ويلفد لوي في الدكا . بقلت بل انما
 من نكارة الخرب كما من انباء الصخر والضرع فاضربوا
 عن جباية واياضوا في الصاخج وكان في مجموعته
 خلفت جح واطليل فبقصم شبة قد برته الهوس
 ولو حته السموم حش عماد الخالص فلم وانحل
 من جلم الا الله كان يغير العجايب اذا اجاب وينسين
 سبحان كلما ابا نفا تجبت بما اوتى من الاصابة
 والشبر من على تلح العصابة ومارال يقف كل
 محزون يصي في كل من منى الرل خلت العجايب
 وبعد السوار والجواب فلما . انقاص الفرح واضطر
 رضح الر الصوغ عرصر بالمصاحفة واستاده ن
 في المباحة وقال له حبر لو من لبا ن ابقاك
 انقرون رسالة ارضها سماؤها وصنمها
 مساؤها نسجت على منواله وتكلمت بلو زين
 وصلت الر حصير وبعثت ذات وخمير ان بعثت
 من شرفي قبا حيك بر ورفما وان طاعت من عر

العجوة وسط الشوق

يصي بجمل الفتل

انوض الغم من غزاد
 والصوم السنوت هاد

ايع تقرا من اخرها الر اول
 كما تقرا اولها ولها الر اخرها
 والمنوال خشنة المس
 التي يليه عليها الر
 وبنخت طلعت