

الكلام عليه **تلميح** له المخرج من شروك التميمي مطلقا ثلاثة
 لؤلؤا ان يكون مختصا بالتميم فلا يخرج عن قوله ولقد الثالث ان يكون
 من رواية الثالث ان يكون مستغنا واما قوله كلما نام مناد منهم
 بالتميم السد فلما بالما **و** قصر ووا و شاد و اجاز ليرتد و يا تميم
 المستغنا ان لم يكن فيه اللام كقولهم لعام لدا بر صصحة بر سعر
 والصحى ما مر له **و** ح جز في الجري **الجز في الجري والجز في الجز**
تلا ليرتد فلما بالما **و** ح جز في الجري **الجز في الجري والجز في الجز**
 لا شاد بقوى **ان** ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد
 مختار ومنفاد كما ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد
 ويا منفاد الثاني ان يكون **ليرتد** ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد ليرتد
 يا كان يحكم المخرج في سواء كان مفعلا كقولهم جلا وساكننا نحو
 لم يفتنقوا يا سمح او يا مخط خلا واللعاء في مخط يانه يمين يا فم
 جز في حريمين والثالث ان يكون **ساكننا** يا كان مفعلا كقولهم فاحم
 كيمتج وفتنقوا كيمتج فتنقوا يا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم
ان **يخ** **وصاعل** وان كان ثالثا لم يفتنقوا باللعاء كما في نحو ثمود
 وحماد وسحب فتنقوا يا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم
 نحو شمالا ومنصور وفتنقوا فيهما يا فم ويا فم ويا فم ويا فم
 ومنه فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم
 محبوسا **و** **الغلب** **في** **واو** **يا** **استكمل** **الشر** **و** **كالتميم** **منه** **كالحق**
بها **في** **يخ** **و** **يخ** **تميم** **عليها** **وز** **فما** **ليرتد** **و** **اللعاء** **التي**
 ان يجر ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم
 ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم ويا فم
تلميح **بها** **في** **يخ** **مطعمون** **و** **مصطفيين** **عليهم** **يا** **مصطفيين**
 فوا وحدا كما فيه عليه في شرح الحاشية لا في قوله الحاشية

مع راء

195

بجمل