كل ممنوع من الصرف كاخر ازيكون فيه زيادة ونون زائدتان كسكران او الف تانيث مقصورة كحبلى او ممدودة كحمراء او الف الالحاق كارطى او علمية كسعاد او عجمة كابراهيم او تركيب كبعلبك او تانيث بتاء كفاطمة او جمع على صيغة منتهى الجموع كمساجد او على صيغة لا نظير لها في الآحاد كمفاتيح او كان على وزن يختص بالفعل كاخر او كان معدولا كعمر على احد الاقوال او كان مؤنثا بالف التانيث سواء كانت الف التانيث لفظية كحبلى او تقديرية كصحراء او كان مركبا تركيب مزج كبعلبك او كان مختوما بالف ونون زائدتين كسكران او كان جمعا لا نظير له في الآحاد كمساجد او كان على وزن يختص بالفعل كاخر او كان مؤنثا بتاء مقدرة كهند او كان مركبا تركيب اسناد كتأبط شرا او كان معدولا وعلما كسحر على رأي سيبويه او كان مؤنثا وعلما كاذرعات على رأي سيبويه ايضا او كان مختوما بويه كسيبويه على رأي سيبويه ايضا

واما اخر فهو جمع اخرى وانثى اخر بغير الف. بمعنى مغاير والمانع له ايضا العدل والوصف واما الوصف فظاهر واما العدل فعلى الاكثر لتعويضه انه معدول عن الف ولام فانه من باب افعل التفضيل كما سيجيء ومعدول عن الف ولام ايضا فانه معدول عن ما كان يستعمل به بلفظ ما للواحد المذكر بزوال تغييم معناه وذلك ان اخر من باب افعل التفضيل كما سيجيء يشترك مع جمع وكما يؤنث الامع بالف واللام او باضافة فعلى ان يجرد منهما واستعماله لغير الواحد المذكر عن لفظ اخر الربع التثنية والجمع والتانيث بحسب ما يراد به من المعنى فيقال مثلا رجلان اخران ورجال اخرون وامرأة اخرى وامرأتان اخريان ونساء اخر وكذلك هند مثلا صفة معدولة عن اخرى لانه لم يظهر فيها اثر الوصفية والعدل الا في اخر كما نص معربا بالحركات بخلاف اخر ان ولم يمنع من ان يمنع غير منها بخلاف اخر وان فيها بقايا العلامات التانيث بالنظر الى خصوص بنسبة اجتماع الوصفية والعدل البية واحالة منع الصرف عليه بظهور ان المانع من صرف اخر كونه صفة معدولة عن اخر مرادا به جمع المؤنث كما ذكره ان يستغنى فيه بافعل عن فعل الخ، من الكلام يستغنى باكبر عن كبرى في قولهم رأيتها مع نساء اكبر منها تنبيكان ساكن الواو فربكسرها اسمى جمع اخرى بمعنى اخر فيصرفان تنبيعا. العدل ان يذكرها. الخ بالكسر بلا تنوين عليه الفتحة ساخر ثم اعلم ان ينشيء الفتحة

الخ وليست من باب افعل التفضيل والعدل وسيجيء اخر وانثى واخرى. الخ ان تلك انما تترك الى انتهاء. ويعطف عليها مثلها من جنسها نحو جاءت امرأة اخر واخرى وما اخر بمعنى انثى ينزل على انتهاء. ويعطف عليها مثلها من جنسها واخر وغير المقابلة للاولى في قولنا قالت اولاهم اخريهم اذا عرفتك لا يكاد يلتبس ان يختص زعماء كما يعرف في الكافية. فقال ومنع الوصف وعدل اخر مقابلا اخر بخلاف اخر اسم بشيء من هذه الانواع الثلاثة وهي وزن فعل وزنة فعال وزنة مفعل والعدل في هذه منع الصرف كما ان الصفة في هذه كانت بالتسمية خلفتها العلمية الى ووزن مثنى وثلاث كهما من واحد الى اربع فليعلما بفتح ما وان وزن مثنى وثلاث من الفاظ العدد المعدول من واحد الى اربع وهو مثلها في امتناع الصرف للعدل والوصف تقول مررت بنساء واحاد وموحد ومثنى وثنا. ومثلث وثلاث ومربع ورباع وهذه الفاظ التانية منبوع عليها ولزالفتح عليها قال في شرح الكافية وروي عن بعض العرب خمس وعشار ومعشر ولم يرد غير المربع وكلامه في التسهيل انه سمع فيها خماسر ايضا واختلفا فيما لم يسمع عاثلاثة مذاهب احدها انه يقاس عما سمع وهو مذهب الكوفيين والزجاج ووافقهم الناظم في بعض نسخ التسهيل وخالفهم في بعضها الثاني انه لا يقاس بل يقتصر على السمع وهو مذهب البصريين والثالث انه يقاس عما فعال الكثرة لا عما مفعل قال الشيخ ابو حيان والصحيح ان البناء ينسمع عن واحد الى عشرة وحكى البناء ابو عمرو والشيباني وحكى ابو حاتم وابن السكيت من احاد الى عشار ومن حفيظ حفيظ عما لم يجيء فتنبيعه فان في التسهيل ويجوز صرفها يعني اخر مقابل واخر بزوعدل ومعدل في العدد مذكورا بها مذهب

Copyright © King Saud University